**GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 04.05. 2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
* Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.
* Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeler**

* Bir olayın olası nedenlerini söyler.
* Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
* Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

**Göstergeler**

* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

**Göstergeler**

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler

**Kazanım 6. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

**Göstergeler**

* Gösterilen sembolün anlamını/işlevini söyler.
* Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.
* Bilmediği sembollerin anlamını sorar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 18. Kendini riskli durumlardan korur.**

**Göstergeler**

* Riskli olan durumları söyler.
* Temel güvenlik kurallarını söyler.
* Oyun için güvenli alanları ayırt eder.
* Acil durumlar ile ilgili telefon numarasını söyler.
* Herhangi bir risk durumunda yardım ister.
* Riskli olan durumlardan/kişilerden/alışkanlıklardan uzak durur.
* Riskli durumlar için gerekli olan araç ve gereçleri güvenli kullanır.

**Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
* Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
* Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
* Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
* Materyal kullanarak dans eder.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
* Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
* Yaptığı işe kendini verir.
* Görevini sürdürmekten keyif alır.
* Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
* Başarmak için sebat gösterir.
* İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  SEVİMLİ ARILAR**

**Sözcükler**: Ağırlıkarı, bal, petek

**Materyaller:** Renkli balonlarMinik Mucitler– 7 kitabı, arı kalıbı, kuru boyalar

**Değerler:**

**Kavramlar**: Doğru-Yanlış

Kullanılan Kaynaklar: Minik Mucitler– 7 kitabı sayfa 41-42

 **SANAT-OYUN, DRAMA (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**

Öğretmen sanat etkinliği için masaya kes yapıştır, boya sanat etkinliği arı kalıbı bırakır, çocuklar boyar, keser ve yapıştırarak arı etkinliği tamamlanır ve panoda sergilenir**.**

Daha sonra eğitici video arılar ve yaşamları videosu izlenir.

Müzik –hareket ve ritim çalışması Bir Ari Gördüm sanki müzik açılır ve şarkı ritmine göre yürüme, koşma, kaçma, hızlanma dikkat çalışmaları yapılarak en sonunda arıdan kaçma ritmi tutulur ve etkinlik ilgileri süresince tekrarlanarak oynanır.

**Minik Mucitler-7 kitabından sayfa 41-42** deki çalışmaları yaparak çocuklarla tamamlar.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Çocuklara birer tane balon dağıtılır. Çocuklardan balonlarını şişirmeleri istenir. Şişirilemeyen balonlar için çocuklara destek olunur.

Balonların renkleriyle ilgili konuşulur. Aynı renkte balonu olanlardan grup oluşturmaları istenir. Çocuklara ikişerli gruplara ayrılmaları için rehberlik edilir. Gruplar birer balon alırlar.

Gruplara müzikle birlikte dans etmeleri, dans ederken balonları birbirlerine atmaları ve balonlarını müzik bitene kadar düşürmemeleri gerektiği söylenir. Müzikle birlikte gruplar danslarına başlarlar.

Müzik bittiğinde balonunu düşürmeyen gruplar tebrik edilir.

Uçan balonlar isimli drama çalışması yapılacağı açıklanır.

“Uçan balonlar yılda bir gün buluşup hep beraber gezerlermiş. Şimdi bizler de birer balon olalım, sağa-sola uçalım. Buluşmadan önceki gece bütün balonlar bir güzel uyuyup dinlenirlermiş (Sırt üstü yere yatılır).

Sabah saatin sesiyle uyanırlar ve uzun uzun gerinirlermiş (Kollar yana ve yukarı uzatılarak gerinilir).

Sonra camı açarak dışarıdaki güzel havayı ciğerlerine çekerlermiş (Derin derin nefes alıp verilir).

Daha sonra hemen giyinerek yola çıkarlarmış. Bazısı yürüyerek (yerinde yürüme hareketi), bazısı koşarak (yerinde koşma hareketi), bazısı trenle gidermiş (çuh çuh çuh çuh puh puh puh puh sesleri çıkarılır).

Tüm balonlar buluşunca güç toplamak için ağaçlardan meyve toplar ve yerlermiş (Ayakucunda yükselerek kollar yukarı uzatılır). Meyveleri yedikten sonra ‘heyyaa’ diye bağırıp gökyüzüne yükselirlermiş.

Balonları gökyüzünde bulutlar beklermiş. Çünkü balonlarla bulutlar çok iyi arkadaşlarmış ve sadece yılda bir kez buluşabiliyorlarmış. Balonlar bulut arkadaşlarına yeryüzünde olan biten pek çok şeyi anlatırlarmış, bulutlar da onları heyecanla dinlermiş. Bulutlar en çok yeryüzündeki çiçekleri merak edermiş. Balonlar bulutlara çiçeklerin çok güzel koktuğunu anlatırmış. Bulutlar da bu kokuyu duymak için derin derin nefes alırlarmış (Çiçek koklar gibi derin derin nefes alınıp verilir).

Beraber oynadıkları en eğlenceli oyunda birbirlerini uçurmaya çalışma oyunuymuş. Bu nasıl bir oyunmuş biliyor musunuz? Birbirlerini önce çok hafif üflerlermiş (Hafif üflenir).Ne balonlar bulutları ne de bulutlar balonları hareket ettiremezmiş. Sonra biraz daha güçlü üflerlermiş (Daha güçlü üflenir). Bu şekilde birbirlerini biraz hareket ettirebilirlermiş (Yerlerinde biraz sallanırlar). Daha çok eğlenmek için çok güçlü üflerlermiş (Güçlü bir biçimde üflenir). Ama hem balonlar hem bulutlar o kadar sıkı tutunurlarmış ki hiçbiri kımıldamazmış. O zaman bir daha bir daha güçlü güçlü üflerlermiş (Çok güçlü bir biçimde üflenir). İşte o zaman hepsi birden neşeyle uçmaya başlarlarmış (Birbirlerinin arasından geçerek halkada serbest yürünür).Bu oyun onları çok eğlendirirmiş ama bu oyunun sonunda çok yorulurlar ve nefes nefese kalırlarmış (Kesik kesik nefes alınıp verilir). Çok yoruldukları için hepsi yere yatar ve dinlenirlermiş (Sırt üstü yere yatılır).Ellerinin birini karınlarının üzerine diğerini de göğüslerine koyar, soluk alıp verirler ve bunu dinlerlermiş. Bu durumda biraz dinlenip güç topladıktan sonra en sevdikleri şarkıları söylerlermiş.

Her masaya az şişirilmiş küçük balon, içi yarısına kadar suyla dolu balon ve içi tamamen suyla dolu balon olmak üzere üçer balon konur.

 Her bir çocuğa balonları ellerine alarak ağırlıklarını incelemesi için fırsat verilir.

Çocuklardan balonların ağırlıkları hakkında tahminde bulunarak, balonları ağırlıklarına göre sıralamaları istenir.

**AÇIK ALANDA OYUN:**

 Çocuklarla okul bahçesine çıkılarak hava şartlarına uygun süre ayarlanarak bahçede mevsim İlkbaharı gözlemleme çalışmaları yapılır. İlkbaharda görülen çevremizdeki değişiklikler üzerine sohbet edilir. Serbest oyun oynamaları sağlanır. Çocuklar daha sonra bahçede serbest oyun oynarlar ve sınıfa geçilir.

***ETKİNLİĞİN ADI:* TRAFİK HAFTASI-MİKROPLAR – NE İŞE YARA, BULALIM**

**Sözcükler**: Gidiş-geliş, trafik kuralları, Karagöz-Hacivat, Hayali, sahne

**Materyaller:** Önemli trafik işaretleri maketleri, kırmızı, yeşil ve sarı kartondan kesilmiş olan daireler, yerlere yol yaya geçidi ve kavşaklar çizilir, ilk yarım çantası, Minik Mucitler– 7 kitabı, kuru boyalar, karabiber, deterjan, su

**Kavramlar**: Yön/Mekânda Konum-sağ, sol, sağında, solunda

**Materyaller:** **Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 7 kitabı sayfa 43-44

**SANAT-ERKEN OKURYAZARLIK-OYUN, DRAMA VE TÜRKÇE (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK VE KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**

Karabiber Kaçıyor deneyi… Çocuklar ellerimizi, yüzümüzü, bedenimizi, kıyafetlerimizi yıkayarak mikroplardan kurtuluruz. Mikroplar nerelerdedir? Mikroplardan Korunmak için neler yapmalıyız? Sorularıyla Temizlikle ilgili sohbet edilir.

Su dolu bir kap, karabiber ve sabun kullanılarak kısa süre içerisinde bu deney hazırlanır. Yarıya kadar dolu olan kabın içine bir miktar karabiber dökülür. Karabiberler sembolik olarak mikropları temsil eder. Kulak pamuğu deterjana batırılıp suya değdirilince karabiberler kaçar. Öğretmen her çocuğa kulak pamuğu dağıtır ve karabiberleri kaçırmasını sağlar. İşte su ve sabun kullanırsak mikroplar böyle kaçar denir. Öğretmen daha sonra temizlik ile ilgili eğitici video izletir. Mucit Çocuklar-7 kitabından sayfa 43-44 deki çalışmayı çocuklarla tamamlar. Oyun saati için öğretmen çocukları minderlere alır. Bir kâğıda hayvan isimleri yazılır. Daha sonra çocuklar bu kâğıtlardan bir tane çeker. Sırası gelen çocuk, kâğıtta yazan hayvanı taklit eder. Uçar, zıplar, koşar. Diğerleri ise onun hangi hayvan olduğunu tahmin etmeye çalışır. Tüm çocuklar taklitlerini bitirene kadar oyun devam eder. Bu oyunda taklit edilecek hayvanlardan bazıları; kelebek, tavşan, at, inek, fil, kaplumbağa şeklindedir. Düşünce ve kaba motor becerilerinin gelişmesine yarımcı olunur.

Öğretmen sınıfın her yerine önemli trafik işaretleri koymuştur.(Dur; Dikkat- okul; Dikkat- yaya geçidi; vb.)Yerlere oklar, yol çizgileri, yaya geçidi çizilmiştir. Öğretmen okula gelirken bu trafik işaretlerden hangilerine rastladılar diye soru sorar. Çocukların yanıtlarını alır. Gördükleri trafik işaretlerinin anlamlarını sorar ve onlarla ilgili açıklamalarda bulunur. Öğretmen haftanın “Trafik ve İlk Yardım Haftası “olduğu söyler. Öğretmen eline kırmızı, yeşil ve sarı kartondan kesilmiş olan daireler alır ve “Taşıtlar” oyunun oynatılmasını sağlar. Sınıfın içinde çizilen yol ve kavşaklar, trafik işaretlerin anlamları hatırlatır. Gidiş ve geliş yollarını belirler ve çocuklara trafik kurallarını hatırlatır. Gidişin sağdan, dönüşün soldan olduğunu açıklar. Öğretmen kırmızı daireyi kaldırdığında tüm taşıtlar durur, sarıda motorların çalıştırma sesini taklit ederler. Yeşil renkte tüm taşıtlar geçerler. Oyunun ikinci turunda yayarlar rol alır. Yayaların geçiş yolları belirlenir, uyması gereken kurallar açıklanır. Öğretmen çocuklarla birlikte yaya geçidinde karşıdan karşıya geçmek için sıra olur. Öğretmen karşıdan karşıya en tehlikesiz şekilde nasıl geçebiliriz sorusunu sorar. Çocukların yanıtlarını dinler. Yayaların karşıdan karşıya geçerken uyması gereken kurallar olduğunu söyler. Karşıdan karşıya geçmeden önce öğretmen kuralları açıklar: “Önce sola, sonra sağa, sonra tekrar sola bakıp, araç gelmediğine emin olup karşıya geçebiliriz.” der ve uygulamasını yapar. Öğretmen sağ elini kaldırıp, kızlar sağıma, erkekler soluma geçsin” der. Ardından verdiği yönergenin uygulanmasına rehberlik eder. Çocuklardan biri trafik polisi olur. Diğerleri ulaşım aracı olup trafik polisin yönergelerini dinler. “Sağımdakiler dursun, solumdakiler geçsin” diyerek trafiği yönlendirir. Trafikte araçlarda bulunan ilk yardım çantası gösterilir ve içindeki malzemelerin nasıl ve ne zaman kullanıldığı açıklanır. Tehlikeli olan durumlarda nasıl davranmalıyız ve kimlerden yardım istemeliyiz konusu ile ilgili konuşulur. İlk yardım telefon numarası öğretilir.(112)

***DEĞERLENDİRME***

Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?

Bugün sınıfta hangi şiiri okuduk?

Okuduğumuz şiir neyle ilgiliydi?

Trafik kurallarından bazılarını söyleyebilir misiniz?

Trafik kuralları neden önemlidir?

Trafik kuralları olmasaydı neler olurdu?

Etkinlikler sırasında neler hissettin?

Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?

Okulda oynadığımız oyunlara benzer oyun daha önce oynamış mıydınız?

Bugün okulda tanıdığımız trafik işaretlerini başka yerde görmüş müydünüz?

Balonu şişirirken zorlandınız mı?

Balonlarımız hangi renklerdeydi?

En çok hangi renk balon vardı?

En az hangi renk balon vardı?

Masal da en çok ne ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Temiz olmak için neler yapmalıyız?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Ailelerle birlikte üç boyutlu trafik işaretleri yapılıp anlamları öğretmeleri istenir. Evde elde edilen bilgiler sınıfta arkadaşlarına anlatma çalışması yapılır.

 **GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 05.05. 2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

**Göstergeler**

* Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
* Eksilen/eklenen nesneyi söyler.
* Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

**Göstergeler**

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
* Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeler**

* Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

 **Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

**Göstergeler**

* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

**Kazanım 17. Nesne/varlık/sembollerle oluşturulan grafikleri değerlendirir.**

**Göstergeler**

* Nesneleri/varlıkları kullanarak grafik oluşturur.
* Nesneleri/varlıkları sembollerle göstererek grafik oluşturur.
* Grafiği inceleyerek sonuçları yorumlar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
* Farklı nesneleri keser.

**Kazanım 14. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeler**

* Eşyaları temiz kullanır.
* Kullandığı eşyayı yerine kaldırır.
* Eşyaları katlar.
* Eşyaları asar.
* Eşyaları düzenler.
* Eşyaları özenli kullanır.
* Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

* Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
* Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.
* Uygun düzeyde risk almaya isteklidir.
* Grup önünde kendini ifade eder.
* Başkalarından farklı olan görüşlerini söyler.
* Gerektiğinde bağımsız davranır.
* Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:* TAŞITLAR -FLAMİNGOLAR – HAYVANLARIN BESLENMESİ**

**Sözcükler**: Taşıt, ulaşım, trafik kuralları, flamingo, kopek, kemik, tavşan

**Materyaller:** Çeşitli taşıtlarla ilgili slayt, taşıt sesleri kaydı, üç boyutlu taşıt araçları, çeşitli ulaşım araçlarını gösteren resim, oyuncak taşıtlar, tahtaya 3 adet üç bölmeli taşıt grupları grafiği çizilir.

Minik Mucitler-7 kitabı, sulu boya

**Kavramlar: Z**ıt **-**başlangıç, bitiş

**Kullanılacak kaynaklar:** Minik Mucitler-7 kitabı 45-46

 **OYUN, TÜRKÇE, MATEMATİK VE MÜZİK ( BÜYÜK VE KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**

Öğretmen çocuklara “okula gelirken hangi ulaşım araçlarını gördünüz?” sorusunu sorar, “sokakta ilginç bir durum dikkatlerini çekti mi?” diye ekler, insanların ve araçların gittikleri yerlerle ile ilgili sohbet edilir.

Öğretmen yük ve insanları bir yerden başka yere taşıyan ataçlara taşıt veya ulaşım aracı denildiğini açıklar.

Çeşitli taşıtlarla ilgili hazırlanan slayt gösterilir ve konuyla ilgili bilgi verilir. Taşıt sesleri kaydı dinletilir. Hangi ses hangi trafik aracına aittir sorusuna yanıt aranır.

Öğretmen bir gün önceden aile katılımlı üç boyutlu taşıt yapımı görevi vermiştir.

Çocukların aileleriyle birlikte yaptıkları ulaşım araçlarını gittikleri yolarına göre gruplandırmalarını ister.

Havada, karada ve suda giden araçlar ayrı yerlere gruplanarak dizilir. Bu taşıtları kullananlarla ilgili sohbet edilir.

Uçakların pilotlar tarafından kullanıldığı belirtilir, gemilerin kaptan, trenlerin makinistler tarafından kullanıldığı açıklanır. Diğer kara yollarında giden araçları kullananlara şoför dendiği söylenir.

Trafik araçları gruplarının bulunduğu resim incelenir. Grupta kaç tane araç olduğu sayılır ve tahtaya hazırlanan Taşıt grafiğe yazılır.

 Yapılan tespit sonuçları konuşulur. Hangi grupta daha fazla araç olduğu ifade edilir.

Sınıfa getirilen üç boyutlu taşıt araçları için de aynı grafik yapılır, taşıt grupları sayılır ve gereken bölmelere sonuçlar yazılır.1. grafik ile 2. grafik arasında karşılaştırma yapılır.

Öğretmen çocuklardan sınıfta farklı köşelerde bulunan taşıt araçlarını bulmalarını ister.

Çocuklar sınıftaki tüm ulaşım araçlarını toplar ve öğretmen rehberliğinde kullanıldıkları yola göre gruplamalarını yaparlar. Tahtaya 3.Taşıt grupları grafiği hazırlanır ve sınıftaki oyuncak taşıtların sayısı gruplarına göre oraya yansıtılır.

 Öğretmen üç grafik arasında karşılaştırma yapmalarına rehberlik eder.
Öğretmen çocuklara “taşıtlar” şarkısını söyler:

 **TAŞITLAR**

Düdük çalar ince ince
Yolcular binince
Gidiyor cufu cufu cuf
Uzaklarda gözü
Git güle güle, gel güle güle
Çok bekletme bizi

Öğretmen şarkıyı söylerken araba sürme taklitleri yapar ve çocukları arkasına dizilmelerini ve sıra halinde sınıfta dolaşmalarını ister.

Öğretmen çocukları aralıklarla dizer. Herkes belli durakta dolmuş bekler.

Öğretmen çocuklardan birini dolmuş şoförü yapar ve” taşıtlar” şarkısı eşliğinde çocuklar sıraları gelince dolmuşun arkasına dururlar ve yoluna devam ederler.

Her çocuğa bir kez lider(şoför) olma fırsatı verilir.

Öğretmen çocuklara hayvanlar ile ilgili mini bir belgesel izletir. Flamingolar ile ilgili Minik Mucitler-7 kitabından sayfa 45-46 da ki bilgileri paylaşır, etkinlikler yapılır. Öğretmen 112 acil numara noktaları birleştirme matematik çalışmalarını masaya bırakır, çocuklar noktaları birleştirilir ve etkinliği istedikleri boyayıp, etkinliklerini tamamlarlar

Daha sonra sanat etkinliği için Masaya hayvan boyama sayfaları bırakır çocuklar sulu boya kullanarak boyarlar.Etkinlikler panoda sergilenir.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Parmak oyunu oynanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Spor ve hareket saati için Zıpla görsel video şarkıyı açarak çocuklarla birlikte söyleyerek spor saatini şarkının sözlerine uygun yapar.

**AÇIK ALANDA OYUN:**

Çocuklar bahçede serbest oyun oynarlar. Ardından öğretmen hep birlikte oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklar arasında bir ebe seçilir. Diğer çocuklar el ele tutuşurlar ve halka olurlar. Ebe, halka dışında dolaşırken istediği bir arkadaşının sırtına hafifçe dokunur ve halkanın dışında koşmaya başlar. Sırtına dokunulan çocuk da ebenin gittiği yönün tersine koşar. Karşılaştıkları noktada el sıkışır ve “Günaydın!” der. Koşma yönünü değiştirmeden halkada boş olan yeri kapmaya çalışır. Çocuklardan biri boş olan yere geçince açıkta kalan çocuk ebe olur. Oyuna yeniden başlanır.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

Açık alanda oyunun ardından çocuklar temizlik için lavabolara geçer. Çocukların sıra ile sınıfa girmelerine rehberlik edilir.

***DEĞERLENDİRME***

Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?
Etkinlikler sırasında neler hissettin?
Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?
Bugün kaç çeşit taşıt aracı öğrendik?
Çevrende hangi taşıt araçlarını görüyorsun?
 Flamingolar hakkında neler öğrendik?

Başka uzun bacaklı hangi hayvanlar var?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Bir gün önceden ailelere üç boyutlu taşıt aracı yapma görevi verilir.

 **GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 06.05.2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
* Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.
* Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

**Göstergeler**

* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

**Kazanım 6. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

**Göstergeler**

* Gösterilen sembolün anlamını/işlevini söyler.
* Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.
* Bilmediği sembollerin anlamını sorar.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 18. Kendini riskli durumlardan korur.**

**Göstergeler**

* Riskli olan durumları söyler.
* Temel güvenlik kurallarını söyler.
* Oyun için güvenli alanları ayırt eder.
* Acil durumlar ile ilgili telefon numarasını söyler.
* Herhangi bir risk durumunda yardım ister.
* Riskli olan durumlardan/kişilerden/alışkanlıklardan uzak durur.
* Riskli durumlar için gerekli olan araç ve gereçleri güvenli kullanır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeler**

* Konuşmalarında isimlere yer verir.
* Konuşmalarında fiillere yer verir.
* Konuşmalarında sıfatlara yer verir.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

* Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
* Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.

 **ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:* ACİL DURUMLAR**

**Sözcükler: Acil** durumların telefon numarası (112)

**Materyaller:** Ambulans, itfaiye ve polis arabalarının ses kaydı, acil durumları gösteren resimler gösterir, yaralı insanlar, soygun yapan kiler, yanan bir ev, polis, itfaiye ve ambulans resimleri

**Değerler:**

**Kavramlar:**

**TÜRKÇE (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**

Öğretmen ambulans, itfaiye ve polis arabalarının ses kayıtlarını dinletir.

Bu sesler hangi durumlarda çıkar ve hangi araçlara ait olduğunu sorar.

Öğretmen acil durumları gösteren resimler gösterir, yaralı insanlar, soygun yapan kiler, yanan bir ev. Bu tür durumlarda yardıma kimler koşar, araçları nasıl görünür soruları sorulur.

Polis, itfaiye ve ambulans resimleri verilir, acil duruma göre eşleştirme yapmaları sağlanır.

“Bu durumlarda bizlere kimler yardım eder, eşleştirelim ve telefon numaralarını söyleyelim.” denilir. Çocuklara acil durumların telefon numarası( 112) söyletilir.

Bu numaraların sadece ihtiyaç duyulduğunda aranması gerektiği vurgulanır.
Çocukların arabanın ön koltuğunda oturmaması gerektiği anlatılır. Arabada emniyet kemeri takılması gerektiği açıklanır. Çocukların arabanın camından ve pencereden sarkmamaları gerektiği vurgulanır.

Ayrıca çocukların kendi can güvenliği için kibritle oynamamaları, yanan ocak, soba ve ütüden; bıçak gibi kesici aletlerden uzak durmaları gerektiğini vurgular. Öğretmen küçük nesneleri ağza, buruna, kulağa sokmak tehlikeli olduğunu, tanımadığı kişilerin yanına gitmek, tanımadığı kişilerden yiyecek/içecek almak doğru olmadığını söyler.

**AÇIK ALANDA OYUN:**

Çocuklar bahçede serbest oyun oynarlar. Ardından öğretmen hep birlikte oyun oynayacaklarını söyler.

Bir ayağın burnuna, öteki ayağın topuğunu değdirerek yapılan yürüyüşe, “ayak-ayak yürüme” denir.
Bu oyunda çocuklar, yaklaşık bir metre arayla, arka arkaya dizilirler. Yerin elverişlilik durumuna göre dizilme birerli kolda, ikişerli kolda yada üçerli kolda olabilir. Oyun başladığında her çocuk, kollarını iki yana açar, ayak-ayak yürür. Yürüme yönünden sapan, ayak ayak yürümede yanlış yapan ya da dengesi bozulan, yanmış olur. Bu oyun iyice öğrenildikten sonra, çocukların gözlerini kapatmaları istenerek de oynatılabilir.

***ETKİNLİĞİN ADI:* DÜZENLİ OLALIM**

**Sözcükler**: Gidiş-geliş, trafik kuralları

**Materyaller:** Önemli trafik işaretleri maketleri, kırmızı sarı ve yeşil daire

**Değerler:**

**Kavramlar:** Zıt: düzenli- dağınık; Yön/Mekânda Konum-sağ, sol, sağında, solunda

**OYUN, DRAMA VE TÜRKÇE (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**

Çocuklar okula geldiklerinde oyuncakların ve buruşturulup top yapılarak sınıfa atılmış olan atık beyaz kâğıtların yerlerde olduğu dağılmış bir sınıfla karşılaşırlar. Çocuklardan sınıftaki sorunun ne olduğu ve nasıl çözülmesi gerektiği ile ilgili bilgiler alınır. Şu an sınıfın dağınık olduğu ama düzenli olması gerektiği sonucuna ulaşmaları için çocuklar yönlendirilir. Sınıf bu haldeyken etkinlik yapılıp yapılamayacağı, ne yapılması gerektiği sorulur, düzenlenmesi gerektiği cevabına ulaşmak için yönlendirmeler yapılır. “Sınıfı kim toplasın? Bir kişi düzenleyebilir mi? Nasıl daha kolay ve kısa sürede toparlarız?” soruları sorularak çocuklardan gelen cevaplar üzerine iş birliği yapmanın önemi vurgulanır**.** Çocuklar gruplar halinde işbirliği yaparak sınıfı düzenlerler. Öğretmen çocuklara bu durum her yer için geçerli der ve örnek verir. Evdeki eşyalarınız düzenli değilse aradığımız şeyin yerini bulamayız. Sokakta trafik kurallarına uyulmazsa kazalar olur. Öğretmen trafik ışıkların renginde hazırlanmış olan daireleri kaldırır ve anlamını sorar. Kırmızı -dur, sarı hazırlan, yeşil geç cevaplarını alınca, çocukları iki yönlü yoldan geçmeleri için tüm yönlerden gelen çocuklara yeşil ışık yakar ve karışık bir düzen ortamı oluşur. Bu durumu nasıl çözebiliriz sorusunu yöneltir. Çocukların yanıtlarından sonra düzensiz olan trafiği düzenli hale getirmek için yayalara yeşil renk gösterirken, araçlara kırmızı renk gösterilir. Böylece “arabalar” durur, yayalar geçer. Sonra da tam tersi yapılır. Drama sonrası iki farklı durum tartışılır. Düzenli olmak insan hayatını kolaylaştırır, düzensiz olmak zorlaştırdığı sonucuna varılır.
**DEĞERLENDİRME**Düzenli olmak ne demek?
Düzensiz olmak ne demek?
Düzenli olma kuralı nerelerde uygulanmalı?
Evde/okulda/trafikte Düzensiz olmak ne gibi sonuçlar doğurabilir?
Düzen konusunda kendiniz hakkında ne söylersiniz?
Bugün okulda hangi etkinlikleri yaptık?
Etkinlikler sırasında neler hissettin?
Ekinliklerde zorlandığın oldu mu?
Bugün kaç çeşit taşıt aracı öğrendik?
Bu taşıtlara neden özel durum taşıtı diyoruz?
Hangi durumlarda 112 yi çağırırız?
 Çevrende bu taşıt araçlarını görüyor musun?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

 **GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 07. 05. 2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

**Göstergeler**

* Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
* Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

**Göstergeler**

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

**Göstergeler**

* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeler**

* Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.
* Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.
* Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.
* Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
* Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.
* Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.
* Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

**Kazanım 13. Yazı yazma öncesi becerileri gösterir.**

**Göstergeler**

* Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
* Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
* Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.

.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:* CANLI-CANSIZ - BİL-BUL-BOYA, NELER ÖĞRENDİK?**

**Kavramlar:** Duyu- sesli sessizZıt- canlı, cansız

**Materyaller:** Canlı çiçek, eski dergi ve boyama kitapları, iki adet büyük boy karton, makas, canlı ve cansız varlıkların olduğu kolyeler, hayvanların olduğu resim kartları

**Materyaller:** Minik Mucitler– 7 kitabı, kuru boyalar,

 **Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 7 kitabı sayfa 47-48

**SANAT-ERKEN OKURYAZARLIK-MATEMATİK-FEN, TÜRKÇE, OYUN (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK VE KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**

Öğretmen müzik etkinliği için Köpek Uçmak istemiş görsel video müzik etkinliğini açar ve çocuklarla hareketleriyle beraber müzik eşliğinde şarkı söylenir ve öğrenmeleri sağlanır**.**

**KÖPEK UÇMAK İSTEMİŞ**

Köpek uçmak istemiş

Bir gün kargaya gitmiş

Karga ona anlatmış

Bizimki de inanmış

Tırmanmış koşa koşa

Balkonun kenarına

Açmış ayaklarını

Dikmiş kulaklarını

Havlamış birkaç kere

Atmış kendini yere

Köpek düşmüş vah vah vah

Karga gülmüş hah hah hah

Ardından öğretmen “Ellerim” adlı şarkıyı bir kez söyler. Şarkı çocuklarla birlikte sözlerine uygun hareketler yapılarak tekrar edilir.

**ELLERİM**

Ellerim başımda, başımın üstünde.

Ellerim omzumda, omzumun üstünde.

Ellerim yanımda, ellerim arkamda.

Saklanıyorlar.

Kaldırınca yukarıya parmaklarım uçar.

1-2-3-4-6-7-8-9-10 ses veriyorlar.

Şimdi ise sustular.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

 Daha sonra okuma yazma çalışması ve matematik çalışması Minik Mucitler-7 kitabından sayfa 47-48 deki etkinlikler tamamlanır.

Daha sonra öğretmen masaya sayılar hamur matlarını bırakır ve çocuklar sayıları hamurlarla yazma çalışmaları yaparlar. Tüm sayıları tamamlayan çocuklara yıldız stickerleri dağıtılarak motive edilir.

Spor ve hareket saati için Zıpla görsel video şarkıyı açarak çocuklarla birlikte söyleyerek spor saatini şarkının sözlerine uygun yapar**.**

ZIPLA

Yorgun muyuz? Hayır!

Enerjik miyiz? Evet!

Kollarını kaldır havaya

Salla salla kolları salla

İndir kaldır kolları kaldır

Çek çek bacakları çek çek

Vur elini çapraz bacağa

Şimdi ayaklar iki yana Zıpla...

Ördek gibi yürü... Belini çevir... Kollarınla yap yap dalga

Koş olduğun yerde koş koş

Vur elini ayağına

Eğil kalk hadi hızlıca

Şimdi ayaklar iki yana...

Öğretmen daha su doku çalışmalarını masaya bırakır, çocuklar su doku çalışmalarını tamamlar.

Öğretmen sınıfa canlı bir çiçek getirir ve çiçek adına konuşur: “Merhaba, çocuklar, bugün nasılsınız? Beni soracak olursanız ben az önceye kadar iyiydim, fakat şimdi beni kökümden ayırdılar. Şimdilik varlığımla sizlere güzellik vereceğim, fakat çok yakında solup gideceğim. Çünkü ben canlı bir varlığım. Öğretmen çocuklara hiç bitkiler konuşur mu diye sorar. Ardından, “Bitkiler konuşmazlar, fakat onlar da canlı olduğu için nefes alırlar, gelişirler, beslenirler.” der. “Başka hangi varlılar nefes alır, beslenir, gelişir?” sorusu yöneltilir. (Yanıtlar alınır.)Hayvanlar ve insanlar da su, besin, temiz hava ve güneşe ihtiyaçları vardır sonucuna varılır.Eski dergi ve boyama kitaplarından resimler kesilir. Canlı ve cansız varlıklar ayrı olarak gruplanır.

Büyük iki adet kartona canlılar ve cansızlar başlıklar altında resimler türüne göre yapıştırılır.

 Canlılar ve cansız olan varlıklar panolarında sayılır, hangi grupta daha fazla var tespit edilir.

Canlı ve cansız varlıkların olduğu kartlar kolye şekline getirilir ve çocukların boyunlarına takılır.

Çocuklar halka şeklinde dizilidirler. Her çocuk taşıdığı kolyesinin üzerinde bulunan varlığın adını canlı mı, cansız mı olduğunu açıklar.

 Öğretmen çocukların sırasını takip ederken canlı olan varlıkların tanımında insan, bitki veya hayvan olarak canlıları ayrıntılı bir şekilde açıklar.

Öğretmen farklı hayvanların bulunduğu kartları çocuklara dağıtır. Müzik açar ve çocuklar ellerinde kartları olan hayvanların yürüyüş taklidini yapar.

 Öğretmen bu oyunda sessiz olma şartını koşar. Müzik kapandığında öğretmen “don” diyerek tüm çocukların hareketsiz bir şekilde durmalarını sağlar.

Tüm çocuklar ellerinde taşıdıkları hayvanların ses taklidini yaparak hareket ederler. Öğretmen “Don” dediğinde çocuklardan hareketsiz durmalarını ister.

**AÇIK ALANDA OYUN:**

 Çocuklar bir süre bahçede serbest oyun oynar. Dokun Kurtar Çocuklar arasında iki ebe seçilir. Ebeler, diğer çocukları kovalar ve dokunmaya çalışırlar. Ebenin dokunduğu çocuklar, bulundukları yerde çömelip kımıldamadan dururlar. Ancak diğer arkadaşları yakalananlara dokunabilirlerse o zaman kurtulabilirler. İki ebe, belli süre içinde arkadaşlarının hepsini yakalayıp çömelmelerini sağlayabilirlerse başarılı sayılırlar. Bu sefer yeni ebelerle oyuna yeniden başlanabilir

***ETKİNLİĞİN ADI:*  ANNEMİ ÇOK SEVİYORUM**

**Sözcükler**: Türkü, anneler günü

**Materyaller: Resim** kâğıdı, pastel boya, yapıştırıcı, el işi kâğıdı

**Değerler:**

**Kavramlar**:

**TÜRKÇE, FEN, SANAT VE MÜZİK (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ VE BİREYSEL ETKİNLİK)**

Çocuklara mayıs ayının ikinci pazarının “Anneler günü” olarak kutlandığı bilgisi verilerek annelerin öneminden bahsedilir

Çocuklardan arkadaşlarına annelerinden bahsetmeleri istenir. (Annesinin adı, ne iş yaptığı, kaç yaşında olduğunu, en çok hangi yemeği sevdiğini, Annelerini en çok neyin mutlu edebileceği vb. sorular sorulur)

Ardından annelerin bizim için öneminden, bizi ne kadar sevdiklerinden bahsedilip, annelerimize saygılı olmamız ve onları elimizden geldiğince incitmememiz konusunda çocuklarla konuşulur.

Çocuklardan annelerine anneler gününde vermek üzere bir resim yapmalarını istenir. Yapılan çalışmada çocukların özgür olduklarını istedikleri boyayı ve materyali kullanabilecekleri belirtilir.

Çocukların duyguları öğretmen tarafından kâğıtlara yazılır.

 Hazırlanan mektuplar için renkli kâğıtlardan katlama yöntemi kullanılarak zarflar hazırlanır. Zarf çocuklar tarafından süslenir.

Çocuklara “Annemize Türkü” adlı şarkı dinletilir.

**Annemize Türkü**
Güneşin alası çok, Gelin çiçek derelim, Anamız başımızda,
Her evin çilesi çok, Yollarına serelim, Her öğün aşımızda,
Analar çeker yükü, Sevgi dolu türkülerle, Ananın emeği var,
Kimsenin bilesi yok. Annemize verelim. Her iyi işimizde

Şarkı hep birlikte tekrar edilir.

Pastel boyalar dağıtılarak anneler günü resmi yaptırılır.

***DEĞERLENDİRME***

Bugün okulda hangi oyunları oynadık?

Oyun oynarken zorlandığın oldu mu?

Etkinlikler sırasında neler hissettin?

Canlı ne demek?

Cansız ne demek?

Canlı varlıklara örnek verebilir misiniz?

Canlı varlıkların ortak noktaları nelerdir?

 Evde bulunan hangi varlıklar canlıdır/cansızdır?

Hafta sonu hangi günü kutlayacağız?

Annen için yaptığın resimde duygularını nasıl anlattın?

Şarkımızın ismi neydi?

Şarkıyı söylerken neler hissettin?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI***

 **GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 08. 05. 2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

**Göstergeler**

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
* Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.
* Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.
* Sıra bildiren sayıyı söyler.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
* Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.
* Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır.
* Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeler**

* Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
* Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
* Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 6. Küçük kaslarını kullanarak koordineli hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Nesneleri toplar.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

* **Göstergeler**
* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
* Farklı nesneleri keser.
* Parmağını kullanarak çizim yapar.
* Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
* Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.
* Materyal kullanarak dans eder.

**Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
* Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
* Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
* Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.
* Bir iş/görev sırasında yönlendirme olmadan bilgilerini/becerilerini kullanır.
* Yaptığı işe kendini verir.
* Görevini sürdürmekten keyif alır.
* Başladığı işi sürdürmek için sebat gösterir.
* Başarmak için sebat gösterir.
* İşini/görevini tamamladığında kendisiyle gurur duyduğunu ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:* RAKAMLARI SIRALA-PROBLEM ÇÖZME-YAZ MEVSİMİ YAKLAŞIYOR**

 **Kavramlar:**  Sağ-Sol 10 sayısı

**Sözcükler:** yaz

**Materyaller:** Minik Mucitler– 8 kitabı, kuru boyalar, Rakam şeklinde hazırlanmış yaka kartları, fon kâğıdı, mavi renk fon kartonları ve renkli kalemler hazırlanır.

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler-7 kitabından sayfa 3-4-5

 **OYUN-MÜZİK-ERKEN OKURYAZARLIK-MATEMATİK –TÜRKÇE (bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)**Öğretmen hareketli oyun-müzik etkinliği görsel video sağ-sol şarkısını açarak sözlerine uygun çocuklarla çalışma yapılır.

SAĞ SOL ŞARKISI SÖZLERİ

Sağ el yukarıya sağ el aşağıya sağ el yukarıya

Çevir çevir çevir

Sağa sola sağa sola

Dön dön dur

İşte hepsi bu kadar

Sol el yukarıya sol el aşağıya sol el yukarıya

Çevir çevir çevir

Sağa sola sağa sola

Dön dön dur

İşte hepsi bu kadar

Sağ ayak yukarıya sağ ayak aşağıya sağ ayak yukarıya

Çevir çevir çevir

Sağa sola sağa sola

Dön dön dur

İşte hepsi bu kadar

Sol ayak yukarıya sol ayak aşağıya sol ayak yukarıya

Çevir çevir çevir

Sağa sola sağa sola

Dön dön dur

İşte hepsi bu kadar

Tüm vücut yukarıya tüm vücut aşağıya tüm vücut yukarıya

Çevir çevir çevir

Sağa sola sağa sola

Dön dön dur

İşte hepsi bu kadar

 Daha sonra daha sonra çocuklar yakında yaz mevsimine gireceğiz, havalar daha da ısınacak güneşi daha çok göreceğiz, der ve okuma yazma çalışması ve Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 3-4-5 teki çalışmalar örnekler verilerek çocuklarla tamamlanır**.**

Daha sonra öğretmen masaya Sudoku çalışması için sayfalar bırakır. Çocuklar su doku çalışmalarını tamamlarlar.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

 . Çocuklarla birlikte “Arı Kardeşler” adlı parmak oyunu oynanır

**ARI KARDEŞLER**

Birinci arı kardeş uyanmış, “Günaydın kardeşlerim.” demiş.

İkinci arı kardeş uyanmış, “Günaydın kardeşlerim.” demiş.

Üçüncü arı kardeş uyanmış, “Günaydın kardeşlerim.” demiş.

Dördüncü arı kardeş uyanmış, “Günaydın kardeşlerim.” demiş.

Beşinci arı kardeş uyanmış, “Günaydın kardeşlerim.” demiş.

Hep birlikte ellerini yüzlerini yıkamışlar, giyinmişler,

Kahvaltı etmişler ve bal toplamak için kırlara uçup gitmişler.

Uçmuşlar, uçmuşlar, bir de ne görsünler,

Birbirinden güzel, mis kokulu bir sürü çiçek varmış karşılarında.

Başlamışlar çiçekleri saymaya,

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 tane çiçek varmış.

Bu çiçeklerin her biri mis gibi kokuyormuş.

Hemen onlardan bal özü toplamaya başlamışlar.

Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklar arasından bir ebe seçilir. Sınırları çizilmiş bir alanda ebe arkadaşlarını kovalamaya başlar. Çocuklar vurulmamak için arkadaşlarından birinin elini tutar ve vurulmaktan kurtulur. Ebe yalnız koşanları kovalamalıdır. Ebenin dokunduğu yüksek sesle “Ben Ebeyim!” diyerek arkadaşlarına seslenmelidir. İkinci oyun için çocuklar daire olup yere oturur. Bir çocuk karga olur ve ceviz olarak eline bir Lego alır. Diğer çocuklar, uyuyormuş gibi yapar gözlerini yumar. Yalnız bir elleri, avuçları açık olarak yandadır. Karga cevizle arkadaşlarının arasında dolaşırken, cevizi (Lego’yu) bir arkadaşının eline bırakır ve yerine oturmak üzere kaçar. Yerine ulaşıncaya kadar yakalanamazsa kurtulur. Eline ceviz konulan çocuk kargayı yakalayamazsa kendisi bir sonraki oyun için karga olur.

Öğretmen sınıftaki çocuk sayısı kadar rakamlardan ikişer tane olacak şekilde önceden hazırlamış olduğu rakam kartlarını çocukların yakalarına takar.

 Öğretmen çocuklara müzik açacağını, istedikleri gibi dans edebileceklerini, müzik durduğunda ise herkes kendi rakamının eşini bulması gerektiğini söyler.

Daha sonra öğretmen CD’den müzik açar ve çocuklar istedikleri gibi dans etmeye başlarlar.

Bir kaç kez oynandıktan sonra rakamlar değiştirilerek oyuna devam edilir.

Oyunun ikinci aşamasına geçilir. Öğretmen çocukların yakalarındaki rakam kartlarını çıkarır.1’den 9’a kadar olan rakamları masanın üzerine yerleştirir. Rakamların küçükten başlayarak büyüğe doğru sıralanmasını ister.

Çocuklar rakamları istenen sıraya göre dizerler.

Çocuklardan söylenilen rakam kartını alarak verilen yönergeye uygun hareket etmeleri istenir. “4 rakamını al, çift ayakla sıçrayarak kukla köşesine git. Tavşan kuklaların önüne koy. Çift ayak sıçrayarak yerine dön.” , 3’den önce gelen rakamı al ve masaya koy vb.

Çocukların da birbirlerine yönerge verip uygulamaları istenir.

Masalara geçilir ve “tren” çalışması başlatılır: renkli fon kartonlardan dikdörtgenler kesilir.

Mavi renk fon kartonların üzerine kesilen dikdörtgenlerin biri dikey, diğerleri yatay olarak yapıştırılır. Önde duran dikey dikdörtgen lokomotif olarak tamamlanır.

 Yatay olan dikdörtgenler tirenin vagonları olarak şekillendirilir. Renkli kalemlerle tekerlekler yapılır. Vagonlara1‘den 9’e kadar olan rakamlar küçükten büyüğe doğru yazılır.

**AÇIK ALANDA OYUN:**

 Çocuklar bir süre bahçede serbest oyun oynar. Bu oyunu oynamak için hedef oluşturmak için labut ya da plastik oyuncaklar ve skoru yazmak için yazı tahtası gerekmektedir. Çocuklar iki gruba ayrılır. Grupların bulunduğu yerden belli mesafe uzaklığa hedefler yerleştirilir. Her çocuk, sırası geldiğinde topu atarak hedefteki lobutları devirmeye çalışır. Skor tahtasına birinci gruptaki ilk çocuğun devirdiği hedef sayısı kadar çizgi çekilir. Hedefler tekrar düzeltilerek ikinci grubun ilk çocuğunun topu atması istenir ve onun da devirdiği hedef sayısı skor tahtasına işaretlenir. Bütün çocuklar atışını tamamlayana kadar oyun sürdürülür. Oyunun sonunda her iki grubun da skorları toplanır. En çok hedef deviren grup başarılı olmuş sayılır.

**DEĞERLENDİRME**

Şimdi hangi mevsimdeyiz?

Yaz mevsiminde nasıl giyineceğiz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Oyunun kuralları neydi?

 Kurallara uymakta zorlandınız mı?

Bu oyunu daha önce oynadınız mı?

 Oyundan hoşlandın mı?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Günlük işlerinde sayıları kullanmaya yönelik görevler tavsiye edilebilir.

 **GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 11. 05. 2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

**Göstergeler**

* Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
* Eksilen/eklenen nesneyi söyler.
* Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
* Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.
* Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 6. Küçük kaslarını kullanarak koordineli hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Nesneleri toplar.
* Nesneleri farklı şekillerde dizer.

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

**Göstergeler**

* Kontrollü karalamalar yapar.
* Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.
* Farklı zeminlerde çizim yapar.
* Çeşitli figürler/temel figürler çizer.
* Desen oluşturur.
* Özgün çizimler yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

* Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
* Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.
* Uygun düzeyde risk almaya isteklidir.
* Grup önünde kendini ifade eder.
* Başkalarından farklı olan görüşlerini söyler.
* Gerektiğinde bağımsız davranır.
* Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  SAĞIMDA SOLUMDA –CANIM ANNEM**

**Değerler:** sabır

 **Materyaller:** Pembe ve mor renk fon kartonları ve ipler, sağ ve sol kavramları ile ilgili şarkı (örnek: Hakan abi ve gitarı Boncuk) Belirli gün ve haftalar kitabı, simli Eva, keçeli kalemler, yapıştırıcı, kuru boyalar

**Kavramlar:** Sağ-sol

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler-8 sayfa 16

**MÜZİK VE HAREKET (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**Öğretmen “**Değerlerimi öğreniyorum**” öykü serisinde yer alan **“Çiçeğim Ne Zaman Büyüyecek?”** adlı hikâyeyi anlatır. Sabır değeriyle ilgili sohbet edilir.

**.**“Sağ Sol” adlı şarkı ( Hakan abi ve gitarı Boncuk) cd den açılır.
Sağ el yukarıya, /3
Çevir çevir çevir
Sağa sola sağa sola
Dön dön dur
İşte hepsi bu kadar
Sol el yukarıya sol el aşağıya sol el yukarıya
Çevir çevir çevir
Sağa sola sağa sola
Dön dön dur
İşte hepsi bu kadar

Sağ ayak yukarıya /3
Çevir çevir çevir
Sağa sola sağa sola
Dön dön dur
İşte hepsi bu kadar
Sol ayak yukarıya /3
Çevir çevir çevir
Sağa sola sağa sola
Dön dön dur
İşte hepsi bu kadar
Tüm vücut yukarıya /3
Çevir çevir çevir
Sağa sola sağa sola
Dön dön dur
İşte hepsi bu kadar

Şarkı eşliğinde dans edilir. Yön durumlarını dikkat edilir. Sağ ve sol tarafa renk işaretleri konulabilir. Örneğin, çocukların sağına mor renk fon kartonu, sol tarafa pembe renk fon kartonu konulur. Sağ ellerine mor renk, sol eline pembe renk ip bağlanır. Şarkı sözlerine göre sağ ve sol eller, ayaklar hareket ettirilir.

Öğretmen sanat etkinliği çalışması için çocuklara annemi çiziyorum çerçeve kalıplarını dağıtır, çocuklar çerçevenin içine kendi annesinin resmini çizer ve çerçevesini süslemek için simli evalardan kesilmiş renkli kareleri yapıştırarak annesi için hediyesini tamamlar. Etkinlikler çocuklarla eve gönderilmek üzere masaya dizilir.

Annelerimiz bizler için neler yapar? Sorusuyla çocuklarla Annelerin değeri üzerine sohbet edilir.

Çocuklara mayıs ayının ikinci Pazar gününün anneler günü olarak kutlanıldığı söylenir**.** Çocuklardan arkadaşlarına annelerinden bahsetmeleri istenir. (KB2.3.SB3.) (Annesinin adı, ne iş yaptığı, kaç yaşında olduğunu, en çok hangi yemeği sevdiğini, Annelerini en çok neyin mutlu edebileceği vb. sorular sorulur)

Ardından annelerin bizim için öneminden, bizi ne kadar sevdiklerinden bahsedilip, annelerimize saygılı olmamız ve onları elimizden geldiğince incitmememiz konusunda konuşulur. **Anneler günü** şiiri ve **Annemize Türkü** şarkısı söylenir. **Anneler günü** isimli hikâye kuklalarla anlatılır

**ANELER GÜNÜ**

Aliş: Lay lay lay lay aa… Merhaba Aslı, burada ne yapıyorsun?

Aslı: Merhaba Aliş, Ece yi bekliyorum. Birlikte parka gideceğiz, istersen sende bizimle gel.

Aliş: Çok isterdim ama ben babamla alışveriş yapmaya gidiyorum. Anneme hediye alacağım.

Aslı: Annenin doğum günü mü?

Aliş: Aslı yarın anneler günü unuttun mu?

Aslı: Yarın mı? Ama ben anneme hediye almayı unuttum…

Aliş: A.a..a… İşte babam evden çıktı, ben gitmeliyim. Aslı, daha sonra görüşürüz. (Kukla sahneden alınır)

Aslı: Ben ne yapacağım şimdi. Üstelik hiç paramda yok, babamda işte.

İbiş: Aslı neyin var? Çok üzgün görünüyorsun.

Aslı: İbiş iyi ki geldin, bana yardım eder misin?

İbiş: Tabi ki yardım ederim. Hadi anlat bakalım seni böyle üzen şey neymiş.

Aslı: Yarın anneler günü ama ben anneme henüz hiçbir hediye almadım.

İbiş: Peki ne almaya karar verdin?

Aslı: Hayır benim hiç param yok, babam da henüz eve dönmedi?

İbiş: Para harcamadan da hediye verebilirsin?

Aslı: Nasıl, para vermeden nasıl alış veriş yapacağım?

İbiş: Arkadaşlar Aslıya yardım edelim? Siz Aslının yerinde olsaydınız hiç paranız olmasaydı anneniz için ne yapardınız?

Çocukların verecekleri cevaplar beklenir.

Verilen cevaplar ibiş tarafından tekrar edilir.

Anneme sarılırdım, ona kırlardan çiçek toplar verirdim

Ev işlerinde yardım ederdim

Bu ve buna benzer cevapların gelmesiyle birlikte Aslı sevinçle konuşmaya başlar

Aslı: Benim aklıma neden bu fikirler gelmedi.

İbiş: Ne yapmaya karar verdin Aslı bize anlatır mısın lütfen?

Aslı: Sabah kalkınca anneme sarılıp anneler gününü kutlayacağım, onu öpeceğim. Kahvaltı hazırlarken ona yardım edeceğim.

İbiş: Arkadaşlar başka neler yapabiliriz?

Çocukların cevapları beklenir, verilen cevaplar üzerinde konuşulur.

İbiş: Aslı ben gitmeliyim daha sonra görüşürüz.

Aslı: İbiş sana ve arkadaşlarıma çok teşekkür ediyorum, bana çok yardımcı oldunuz

İbiş: Önemli değil Aslı biz arkadaşız, birbirimize tabi ki yardımcı olacağız**.(Seçkin TABAR)**

Öğretmen Anneler günü çalışması Minik Mucitler 8 kitabından sayfa 16 için çiçek çizgi çalışmasını yapmalarını sağlar. Etkinlikler tamamlanınca panoda sergilenir.

**AÇIK ALANDA OYUN**:

 Çocuklar bir süre bahçede serbest oyun oynar. Ardından Çevir Salla Oyunu kuralları açıklanır.
Çocuklar yere otururlar. Öğretmen aşağıda gösterilen sözleri söyler, devinimleri yapar. Çocuklar da, aynı devinimleri, öğretmene öykünerek yaparlar.
Başını çevir, çevir ( başlar soldan sağa, sağdan sola çevrilir )
Başını salla, salla ( Başlar sağa-sola, öne-arkaya sallanır )
Kolunu çevir, çevir ( kollar önden arkaya, arkadan öne çevrilir )
Kolunu salla, salla ( kollar, aşağıya indirilir, avuçlar yere birbirine koşut olarak önde tutulur, soldan sağa, sağdan sola sallanır, sonra da yine iki kol birbirine koşut olarak, ön tarafta bir daire çizecek biçimde sallanır. )

***ETKİNLİĞİN ADI:* GOKKUŞAĞI DENEYİ**

**Sözcükler**: Üçgen prizma, ışık yansıması, kırılması

**Materyaller:** Üçgen cam prizma, gökkuşağı görselleri su dolu bardak, güneş ayna, 7 renk, kartondan kesilen gökkuşağının bölümleri, küçük el işi kağıtlarından kesilen kareler

**Değerler:**
**Kavramlar: Renkler**- mavi, sarı, turuncu, yeşil, mor, kırmızı, pembe

 **FEN, OYUN VE SANAT ( BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)** **.**Öğretmen çocuklara hiç gökkuşağı gördünüz mü sorusunu yöneltir. Eğer gökkuşağını gören çocuklar varsa nasıl bir havada görüldüğü sorulur. Öğretmen gökkuşağı görsellerini çocuklar gösterir.

Gökkuşağının görünmesi için yağmur ve güneş ışığı gerekli olduğunu açıklar.

Öğretmen çocuklara cam üçgen prizma gösterir ve güneşe doğru yansıtır. Cam prizmaya güneşin ışıkları yansıdığında gökkuşağın renkleri gözükür.

Öğretmen güneş ışınlarının yağmur damlaların içine geçmesi sonucunda gökkuşağı gözüktüğünü açıklar. Öğretmen çocuklara gökkuşağı deneyi yapacaklarını açıklar.

 Gökkuşağı deneyi güneş gören bir yerde yapılır. Bir bardak suyun için ayna yerleştirilir. Güneşin ışınları yanaya yansıyana kadar beklenir.

 Güneşin ışınları yansıdığında duvara doğru yansıyan gökkuşağın renkleri görülür.

Öğretmen renkleri ayrı bölümlerden oluşan gökkuşağı projeksiyonla perdeye yansıtılır. Tek tek renkleri söylenir. Bir sonraki gökkuşağı görselinde renklerden biri eksik olur, çocuklardan gökkuşağın hangi rengi eksik olduğunu bulmaları istenir.

Öğretmen çocukları 7 gruba böler ve gökkuşağın 7 rengini onlara paylaştırır. Aynı zamanda gökkuşağı şeklinde (yarım daireler şeklinde)kartonlar hazırlanır.

Müzik çalarken her grup kendi belirlenen rengini boyar. Müzik durduğunda çocuklar heykel olup kıpırdanmadan dururlar.

Çocuklara gruplara ayrılır. Yere büyük bir gökkuşağı çizilir. Öğretmen el işi kâğıtlarından veya fon kartonlarından küçük kareler kesip hazırlar. Renkli kareleri yere dağıtır.

Her gruba belli renk söyler. Müzik açılır, her grup kendi karelerini toplamaya başlar. Zaman zaman müzik kapatılır, çocuklara yerinde donup kalırlar.

Tüm renkli kareler toplanana kadar oyun sürer. İlk önce rengini toplamaya bitiren grup alkışlanır.

Oyunun ikinci aşamasında renkli kareleri yere çizilen gökkuşağına dizme yarışıyla devam eder. Her grup kendi rengini belirlenen bölüme dizer. Renklerini ilk önce bitiren grup alkışlanır.

***DEĞERLENDİRME***

Önce sağ ve soldaki bulunan renk işaretleri kaldırılır.

Ellerdeki renk işaretleri çözülür ve aynı sorular tekrar yöneltilebilir.
Sağ elimiz hangisidir?
Sol elimiz hangisidir?
Sağ ayağımız hangisidir?
Sol ayağımız hangisidir?

Gökkuşağının oluşmasıyla ilgili neler öğrendin?

Gökkuşağı oluşması için hangi şartlar gerekli?

Gökkuşağı ile ilgili oyunlarda hangi renkleri kullandın?

Hiç gökkuşağı görmüş müydün?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Evde sağ ve sol yönlerini öğrenmeleri için pekiştirme çalışmaları önerilir.

 **GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 12.05.2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

 **BİLİŞSEL GELİŞİM**

 **Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 15.Yer/yön konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

* Başlatılan konuşmaya katılır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 2.Büyük kaslarını kontrollü kullanır.**

**Göstergeler**

* Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
* Farklı yönde/formda/hızla yürür. Farklı yönde/formda/hızla koşar

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 6. Bireysel farklılıklara değer verir.**

**Göstergeler**

* Kendisinin farklı özelliklerini ifade eder.
* Başkalarının farklı özelliklerini betimler.
* Başkalarıyla benzer ve farklı özelliklerine örnekler verir.
* Başkalarının özelliklerini takdir eder.
* Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.
*

**Kazanım 8. Toplumsal yaşamdaki farklılıklarla ilgili değerlere uygun davranır.**

**Göstergeler**

* Farklılıkları tanır.
* Farklılıklarla ilgili düşüncelerini paylaşır.
* Farklılıklara müsamaha gösterir.
* Farklılıklara saygı duyar.

 **ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:* ÇÖMELİRSEN KURTULURSUN- ENGELLİLER HAFTASI – KAHVERENGİ RENK**

**Kavramlar:** Kahverengi

**Sözcükler:** Engelli, yardım Kurtulmak, kovalamak

**Materyaller:** kuru boyalar, sanat etkinliği kalıbı, pastel boya, yapıştırıcı, Minik Mucitler-8 kitabı

 **Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler-8 sayfa 6

 **OYUN ETKİNLİĞİ (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**

Çocuklarla bahçeye çıkılır Çocukların oyun alanı içinde serbest koşmalarına ve alanı tanımalarına fırsat verilir.

Çocuklar çember olurlar. Oyunun kuralları anlatılır.

Çocuklar aralarında bir ebe seçerler. Ebe çocukları kovalamaya, çocuklarda kaçmaya başlarlar.

Ebe, yaklaştığı çocuğa eliyle dokunmaya çalışır. Her çocuk ebe yaklaştığı zaman yere çömelir, iki elini başının üzerinde birleştirir.

 Bu devinimleri, ebe kendisine dokunmadan yapabilen çocuk kurtulur.

 Ebe tarafından kendisine dokunulan çocuk ebe olur. Oyun böylece sürer.

Oyun tamamlandıktan sonra çocuklarla oyunu değerlendirmesi yapılır.

 **AÇIK ALANDA OYUN:**

Çocuklar bir süre bahçede serbest oyun oynar. Ardından daha önce öğrenilen kurallı oyunlardan biri seçilerek oynanır.

***ETKİNLİĞİN ADI:* ENGELLİLER HAFTASI/YOLCU EVİNİ BUL**

**Sözcükler**: Engelli

**Materyaller:** Öykü, engellilere yönelik olan levha ve işaretler, eşarplar

 **Değerler**:

 **Kavramlar**:

 **TÜRKÇE, OYUN (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP VE KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**

 Öğretmen görsel video Engelliler haftası için eğitici videoları çocuklara açarak izletir. Çocuklar bazı insanların engelleri vardır bu engelleri hep birlikte yardımseverlik duygularımızla aşabiliriz**.** Çocuklar yardıma ihtiyaç duygu konularda onlara yardım etmeli, merhamet etmeliyiz der. Onların engelleri hayatı yaşamaya engel değildir. Sadece engelleri sevgiyle ve onların hayatını kolaylaştırarak aşabiliriz. Der. Ve çocukların görüşleri dinlenir.

Öğretmen rengârenk A4 kâğıdına alınmış el kalıplarını masaya koyar proje çalışması sanat etkinliği için hazırladığı büyük dünya kalıbını grubu 2 ye bölerek bazıları el kalıplarını keser bazıları dünya kalıbını boyar. Eller dünyanın etrafına yapıştırılarak altına en büyük engel sevgisizliktir ya da tüm eller bir araya bütün engelleri kaldırmaya hazır yazısı asılarak panoda sergilenir.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır.

 ‘İğne Battı’ tekerleme ve ‘Çal Kapıyı’ isimli parmak oyunu hep birlikte söylenir.

 **İĞNE BATTI**

İğne battı, canımı yaktı,

Tombul kuş, arabaya koş.

Arabanın tekeri, İstanbul’un şekeri

Hop hop altıntop,

Bundan başka oyun yok

**ÇAL KAPIYI**

**Çal kapıyı,** (Sağ elin işaret parmağı ile alına vurularak kapı çalma öykünmesi yapılır. )

**Bak pencereden.**  (Her iki elin işaret ve başparmakları iki gözün önünde birleştirilir, gözlük gibi halka yapılır.)

**Çevir mandalı...**  (Burun el ile bükülür. )

**Gir içeri** (Ağızdan içeri girme hareketi )

**Al bir sandalye** (Sağ kulak çekilir)

**Otur şöyle** (Sol kulak çekilir)

**Nasılsın arkadaşım** (Tokalaşma davranışı yapılır)

Sınıf kitaplığından seçilen bir öykü anlatılır.

Daha sonra öğretmen çocuklara kahverengi renk kavramı ile ilgili eğitici video izletir ve Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 6ve 35 da ki çalışma yapılır.

Çocuklarla bahçeye çıkılır Çocukların oyun alanı içinde serbest koşmalarına ve alanı tanımalarına fırsat verilir.

Çocuklar çember olurlar. Oyunun kuralları anlatılır. Çocuklar aralarında bir ebe seçerler. Ebe çocukları kovalamaya, çocuklarda kaçmaya başlarlar.

Ebe, yaklaştığı çocuğa eliyle dokunmaya çalışır. Her çocuk ebe yaklaştığı zaman yere çömelir, iki elini başının üzerinde birleştirir. Bu devinimleri, ebe kendisine dokunmadan yapabilen çocuk kurtulur. Ebe tarafından kendisine dokunulan çocuk ebe olur. Oyun böylece sürer. Oyun tamamlandıktan sonra çocuklarla oyunu değerlendirmesi yapılır.

**DEĞERLENDİRME**

Engel ne demek olabilir? Engelli kime denir?

Engellilere karşı nasıl davranmalıyız?

Engelli insanların kullandığı eşyaların adları nelerdir?

Sağlıklı kişilerle engelli kişiler arasında ne fark vardır?

Oyunumuzun adı neydi?

Bahçede koşarken kendini nasıl hissettin?

Daha önce buna benzer bir oyun oynadın mı?

Ebe size yaklaşırken yapmanız gereken en önemli kural neydi?

Ebeden kurtulmak için başka ne yapabiliriz?

 ***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Ailelere engelli insanlara karşı davranışlarının nasıl olması gerektiği ile ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenebilir. Çocukları ile birlikte engellilerin yaşamı ne yaparsak daha kolay olur düşüncesiyle bir proje oluşturmaları ve fikirlerini sınıfta paylaşmaları istenir.

 **GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 13. 05. 2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

 **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır. Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.
* Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.
* Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 10.Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

**Göstergeler**

* Akranlarıyla arkadaşlık kurar. Arkadaşlıklarını sürdürür.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

 ***ETKİNLİĞİN ADI:* MİNİK SİNCAP-** **SCAMPER – TAŞITLARI TANIYORUM**

***Kavramlar:*** Konum: Aşağı-yukarı aşağıda-yukarıda, Mekânda konum: Sağ/Sol

 **Sözcükler:** uçak otobüs, hızlı tren, tramvay

**Materyaller:** Minik Mucitler– 8 kitabı, kuru boyalar Parmak boyaları, köpük tabak makas fon kartonu

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 7-8-9

**OYUN-MÜZİK-TÜRKÇE-ERKEN OKURYAZARLIK (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**

Öğretmen okuma yazma çalışması Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 7-8-9 daki taşıtları inceler ve çocuklarla tamamlanır.

Eğitici video taşıtlar izletilir. Hareketli oyun etkinliği için öğretmen tüm çocukları daire yapar, kura ile belirlenen çocuk halkanın etrafında dolaşır. Dolaşırken diğerlerinin kafalarına hafifçe dokunup araba veya uçak der. Araba dedikleri oturmaya devam eder. Uçak dediği ise kalkarak diğer çocuğu kovalar.Diğer çocuğu yerine gelmeden yakalarsa, oyunu kazanır. Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

 Öğretmen Sincap kardeşler adlı parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrar ettirir.

Çocuklarla yönler hakkında konuşulur. Sağ ve sol yönün neresi olduğu anlatılır. Çocuklara “sağ tarafınızdaki arkadaşınızın elini tutun” der. Daha sonra “sol tarafınızda duran arkadaşınızın elini tutun” der. Öğretmen sağ sol oyunu için açıklama yapar. Şarkının sözlerine göre hareket edilmesi gerektiği vurgulanır.

**Biz Dans Ederiz**

Sağ eller havada böyle döneriz **(Çocukların sağ elleri havaya kaldırmaları, sol elleri belde etraflarında dönmeleri sağlanır.)**

Döneriz döneriz böyle döneriz

Sol eller havada döneriz**(Çocukların sol elleri havaya kaldırmaları, sağ elleri belde etraflarında dönmeleri sağlanır.)**

Döneriz döneriz böyle döneriz

Sağ ayaklar yukarıda böyle sekeriz **(Sağ ayaklar kaldırılır, çocuklar sekerek öne arkaya ilerler.)**

Sekeriz sekeriz böyle sekeriz

Sol ayaklar yukarıda böyle sekeriz **(Sol ayaklar kaldırılır, çocuklar sekerek öne arkaya ilerler.)**

Sekeriz sekeriz böyle sekeriz

Sağ kollar bellerde dans ederiz **(Sağ el belde etraflarında dönülür.)**

Ederiz ederiz dans ederiz

Sol kollar bellerde dans ederiz **(Sol el belde etraflarında dönülür.)**

Ederiz ederiz dans ederiz

Sağ el yukarıda işte sol elde yanında **(Sağ el sol el başın üzerinde yan yana getirilir ve alkışlanır.)**

El çırpar el çırpar eğleniriz

El çırpar el çırpar eğleniriz **(Oldukları yerde zıplarlar el çırparlar.)**(S.TABAR)

Çocuklar yere çember biçiminde otururlar. “Minik Sincap” adlı parmak oyunu hareketleriyle birlikte söylenir.

**MİNİK SİNCAP** (Parmak oyunu)

Minik sincap yürümüş, yürümüş (Sağ el sol kolun üzerinde gezdirilir.)

Karnım çoook acıktı demiş (Karın ovuşturulur.)

Ormana gitmiş ceviz ağacı bulmuş

Başını kaldırıp yukarı bakmış, bütün cevizler yukarıdaymış (Yukarı bakılır.)

Parmak uçlarına basmış yukarı uzanmış, uzanmış (Parmak uçlarına basılır yukarı uzanma hareketi yapılır.)

Ama hiç ceviz tutamamış (Baş iki yana sallanır.)

Aşağıya bakmış (Aşağı bakılır.)

Büyük bir taş almış

Üzerine çıkmış

Yukarı uzanmış uzanmış (Parmak uçlarına basılır yukarı uzanma hareketi yapılır.)

Ama ceviz tutamamış

Başlamış ağaca tırmanmaya (Sağ el sol kolun üzerinde gezdirilir.)

Tırmanmış tırmanmış

Hem de en yukarıya

Cevizleri toplamış atmış hop aşağıya (İki el ile toplama hareketi yapılır.)

Toplamış toplamış

Atmış atmış hoop aşağıya

Sonra bütün cevizleri

Yemiş doyasıya (Yeme hareketi yapılır.)

**AĞAÇTAKİ KUŞ** (Öykü tamamlama)

Umut arkadaşı Ceren ile oyun parkında oynuyordu. Ceren ağaçta gördüğü kuşu göstererek

**Ceren:** Şu ağaçtaki kuşa bak. Ne güzel. Keşke benim de bir kuşum olsa, dedi.

Umut hemen ağaca tırmanmaya başladı.

**Umut:** İstersen bu kuşu senin için yakalarım dedi.

Ceren çok şaşırdı ona engel olmaya çalıştı.

Minik kuş uçarak oradan uzaklaştı ve başka bir ağaca kondu. Umut ağaçtan inerken sıkı tutunamadı ve yere düştü. Canı çok acımıştı, ağlamaya başladı.

Bu hikâyemiz de yapılan yanlış davranış hangisidir?

Siz Umut’un yerinde olsaydınız nasıl davranırdınız?

Haydi, öykümüzün sonunu birlikte tamamlayalım denir.

**AÇIK ALANDA OYUN:**

Çocuklar bir süre bahçede serbest oyun oynar. Ardından daha önce öğrenilen kurallı oyunlardan biri seçilerek oynanır.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  BU AYAKKABI KİMİN?**

***Materyaller****:* Ayakkabı, 5’er çift çorap, Fon kartonu, 1 adet mandal, yapıştırıcı, makas, boya kalemi

 **OYUN VE SANAT (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**

Öğretmen eline oyuncak bebeğe ait bir ayakkabı alır. ’Çocuklar bu küçük ayakkabıyı yerde buldum Bu ayakkabı kime ait olabilir’ diye sorar. Çocuklar görüşlerini ifade ederler.

Sonunda ayakkabının oyuncak bebeğe ait olduğu bulunur. Çocuklardan halka olup yere oturmaları istenir. Çocuklara ayakkabılarını çıkararak halkanın ortasına koymaları söylenir. Arkadaşının ayakkabısını bul adlı oyunun oynanacağı ve oyunun kuralları açıklanır. Her çocuğa sıra ile ebe olur. Adı söylenen arkadaşının ayakkabısını bulması istenir. Ayakkabıları bulmada zorlanan çocuklara ipuçları verilerek bulmasına yardımcı olunur. Birinci oyunun tamamlanmasının ardından ikinci oyuna geçilir. 5’er çift çorap dersten önce hazır edilir. Çorap çiftlerini kullanarak bir grup oyunu oynayacaklarını açıklar. Oyun için grup başkanları sayışma ile belirlenir. Seçilen grup başkanları gruplarını oluşturur. Her bir gruptan seçilen bir öğrenci ile diğer öğrenciler 10’a kadar (ağır ritimde) sayarken çorap çiftlerini birleştirmeye çalışırlar. Saymacanın sonunda en çok çorap çiftlerini birleştirmiş olan grup puan kazanır. Oyunun sonunda grupların puanları sayılır. Puanların sayılmasının ardından kazanan grup alkışlanır. Daha sonra öğretmen çalışma sayfasındaki pazılı tamamlayacaklarını açıklar.

Dağıtılan çalışma sayfaları boyanır. Uygun şekilde eşit parçalara ayrılır. Parçalar birleştirilmek üzere fon kartonları dağıtılır. Çocuklar parçalara ayırmış oldukları yapboz parçalarını fon kartonuna doğru şekilde yapıştırmaları için rehberlik edilir. Yapboz etkinliğinin ardından öğretmen fon kartonu, 1 adet mandal, yapıştırıcı, makas, boya kalemi ile yapacakları kuş etkinliğini açıklar. Örnekte fon kartonlarına çizilmiş olan kuş modeli çizgilerinden kesilir. Kanatları ve ayaklarına aynı şekilde kesilir.

 Kuşun kanatlarına boya kalemi kullanılarak tüyleri ve gözleri tamamlanır. Daha sonra mandal takılarak ayakları yapıştırılır. Tamamlanan etkinliklerini çocukların birbirlerine göstermeleri istenir.

 Çocuklara “bir kuş olsaydınız nerelere uçmak isterdiniz “ diye sorulur. Çocukların cevapları dinlenir.

**DEĞERLENDİRME**

Hangi oyunu oynadık? Ayakkabıları bulmakta zorlandınız mı?

Ayakkabı giymesek ne olurdu?

Siz bir ayakkabı tasarlasaydınız hangi malzemeyi kullanırdınız?

Ayakkabınız hangi renk? Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Daha önce hangi taşıtlara bindin?

Treni kim kullanır? Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Sincap kardeşler uyandıklarında birbirlerine ne söylediler?

Sincaplar kaç kardeşmiş?

 ***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

 **GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 14. 05. 2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1.Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/ olaya odaklanır.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

**Göstergeler**

* İleriye/geriye ritmik sayar. Gösterilen gruptaki nesneleri sayar. Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler. Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir. Gösterilen sayının kaç olduğunu söyler. Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.

 **Kazanım 13. Nesne/varlıkları ölçer.**

**Göstergeler**

* Ölçme sonucunu söyler.
* Ölçme sonucu ile tahmin ettiği sonucu karşılaştırır.
* Standart ölçme araçlarının işlevlerini açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

* Nefesini doğru kullanır. Sesinin tonunu ayarlar. Sesinin şiddetini ayarlar. Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır. Konuşma hızını ayarlar.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 1. Bedenini fark eder.**

**Göstergeler**

* Bedenini/beden bölümlerini işlevine uygun olarak kullanır.
* Beden bölümlerini farklı amaçlara uygun olarak koordineli kullanır.

**Kazanım 10. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

* Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

**Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
* Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.

**Kazanım 8.Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
* Farklı nesneleri keser.
* Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
* **SOSYAL VE DUYGUSAL G ELİŞİM**

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

**Göstergeler**

* Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
* Başkalarıyla etkileşime girer.

 **ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:* TOPRAĞIN İÇİNDE NELER VARMIŞ?- DİKKAT GELİŞTİRME – MOR**

***Sözcükler****:* Derinlik, Ölçme

***Kavramlar:* Yön/mekânda Konum:**

**Kavramlar:** Mor, mavi, kırmızı, İçinde- Dışında

**Materyaller:** Minik Mucitler– 8 kitabı, kuru boyalar, parmak boyası, Kazı Aletleri, Sopa, Makarna(düdük makarna), ip, yapıştırıcı ve A4 kâğıdı, tahta kalemi

 **Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 8 kitabı sayfa 10-11

**TÜRKÇE, ERKEN OKURYAZARLIK, SANAT, FEN VE MÜZİK (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ KÜÇÜK GRUP VE BİREYSEL ETKİNLİK)**

Öğretmen Hareketli Müzik oyunu saati için müzik videosunu açar ve müzik ve sözlere uygun dans edilir.

WİSHİ TA TUJA TÜRKÇE ŞARKI SÖZLERİ

Elleri salla salla salla salla

Kolları salla salla hey

Elleri salla salla salla salla

Kolları salla salla hey

Dön hadi sen de etrafında

El çırp el çırp ve oyna

Dön hadi sen de etrafında

El çırp el çırp ve oyna

Çök çök çök çök

Kalk kalk kalk kalk

Koş koş koş koş

Ve zıpla Çök çök çök çök

 Kalk kalk kalk kalk

Koş koş koş koş Ve zıpla

Öğretmen daha sonra eline aldığı Mor balonu göstererek rengini sorar? Peki, sınıfımızda kimlerin üstünde Mor renkli kıyafet var? Kimler Mor bir eşya bulabilir? Diye sorar.

Daha sonra sanat etkinliği için masaya Kırmızı Parmak boyasının içine mavi katar Sizce ne renk olacak diye sorar?

 Mor renk oluşan tabaklara sanat etkinliği için el baskısı yaparak Mor çiçek etkinliği tamamlamalarını sağlar. Etkinlikler panoda sergilenir.

“Küçük Mor Balık” isimli hikâye okunur. (**TADB.1.b.)**

 “Küçük Mor Balık masmavi denizde yüzüyordu. Yapayalnız ve mutsuzdu. Hiç arkadaşı yoktu. Bir küçük mor balık geldi, “Benimle oynar mısın?” dedi. “Olmaz!” dedi Küçük Mor Balık, “Benim beneklerim pembe, seninki mavi. “İki küçük yeşil balık geldi, “Gel, bizimle oyna” dediler. “Olmaz!” dedi Küçük Mor Balık, “Mor değilsiniz ki sizler.” Üç küçük sarı balık geldi, “Bizimle oyna,” diye seslendiler ona. “Olmaz!” dedi Küçük Mor Balık, “Hiç benzemiyorsunuz bana.” Dört küçük kırmızı balık geldi, “Haydi,” dediler, “bizimle oyna bari”. “Olmaz!” dedi Küçük Mor Balık, “Ben kırmızı değilim ki.” Beş küçük mavi balık geldi, “Gel,” dediler, “gel katıl bize.” “Olmaz!” dedi Küçük Mor Balık, “Hiç benziyor muyum size?” Altı küçük turuncu balık geldi, “Gel,” dediler, “birlikte oynayalım.” “Olmaz!” dedi Küçük Mor Balık, “Ben yalnızca benim gibi mor balıklarla oynarım.” Yedi küçük karabalık geldi, “Neden yalnızsın?” diye sordular, “Gel, sen de oyna.” “Olmaz!” dedi Küçük Mor Balık, “Ben morum, sizlerse kara.” “Hiçbir ortak yanım yok kimseyle. İşte bu yüzden, ben hep tek başımayım böyle.” Küçük karabalıklar gülmekten kırıldılar bu söze. Kuyruklarını sallayarak: “Sen göremiyorsun anlaşılan.” dediler “Tüm balıklara bir kez daha bak iyice.” Küçük Mor Balık yeniden baktı mavi benekli mor balığa. Yeşil, sarı, kırmızı, mavi, turuncu, karabalıklara Yeniden baktı bir bir Sonra dönüp baktı bir de kendi kuyruğuna “Evet!” diye bağırdı sevinçle, “Evet, hepimizinki aynı; hepimizinki alaca.” Sonra da tüm balıklar neşeyle, kuyruklarını kıvırarak Başladılar kıvrak bir kuyruk dansına. Bilmem inanır mısınız, ama bu öyküyü bana, olayları yakından izleyen, pulları sedefli, kuyruğu ve yüzgeçleri bin bir renkli, sevimli mi sevimli minik bir karabalık anlattı.

” A. Çınaroğlu

 Hikâyenin ardından çocuklara “Küçük mor balığın karşısına kimler çıktı?

Çocuklarla beraber doğal bir alana gidilir/bahçeye çıkılır. Çocuklara bahçeyi gezmeleri ve inceleme yapmaları için fırsat verilir. Not defteri ya da resim kâğıdı verilerek toprağın içinde/altında neler olabileceğini hayal etmeleri ve resimlemeleri istenir. Üçer ya da dörder kişilik gruplara ayrılarak kazı malzemelerinin neler olabileceği konusunda fikirleri alınır ve malzemelerin temini için çocuklar yönlendirilir.

 Çocukların getirdiği malzemelere öğretmen önceden hazırladığı kazı malzemelerini de ekler ve kazı işlemine başlanır. Belli bir derinliğe kadar kazmaları için fırsat tanınır. Grupların açtıkları çukurların derinliği standart olmayan birimler (bahçede bulunan sopa/çubuk, taşlar, ipler, karış vb.) yardımıyla ölçülür. Çıkan topraklar kaba konularak hangi grubun daha çok toprak çıkardığı karşılaştırılır. Bitki kökleri, solucan, böcek, yaprak, toprağın rengi vb. çocuklar tarafından büyüteç yardımıyla incelenir. Not defteri ya da resim kâğıtlarına toprakta gördüklerini, incelediklerini resmederler.

Etkinliğin başında toprağın içinde/altında neler olabileceğini düşünerek yaptıkları resimlerdeki canlı cansız varlıklarla buldukları varlıklar karşılaştırılır. Toprak sulandırılarak çamur haline dönüştürülüp istedikleri gibi şekillendirmeleri sağlanır.

Etkinliğin öğretmen “Toprak Dersem Çık” videosu birlikte izlenir. Video izlendikten sonra videoda toprak ile ilgili öğrenilen bilgiler üzerine sohbet edilir.

Kısa sohbetin ardından öğretmen “Bam Bam Bam Köstebek” adlı beden perküsyon etkinliği için çocukları uygun alana davet eder. Ritim etkinliği çocukların ilgi ve isteklerine göre birkaç kez tekrar edilir.

Beden perküsyon etkinliğinin ardından öğretmen çocuklara hareketli bir müzik açacağını ve dersten önce çizmiş olduğu çizgilerin (çocuk sayısı kadar) “içinde dışında” oyunu oynayacaklarını açıklar. Müzik açılır. Öğretmen müziği durdurduğunda çizginin içinde ya da dışında olma durumunu söyler. Öğrencileri bu konuda şaşırtmaya çalışır. Şaşıran öğrenciler dinlenmeleri için beklemeye alınır. Oyun sona 3 öğrenci kalana kadar devam eder. Oyunun sonunda kazanan öğrenciler alkışlanır.

Hareketli oyunun ardından öğretmen dersten önce hazır etmiş olduğu makarna(düdük makarna), ip, yapıştırıcı ve A4 kâğıdı ile bir çalışma yapacaklarını açıklar. Hazır olan malzemeler ile belli aralıklar ile düdük makarnalarını yapıştırmalarını ister. Öğretmen çocuklara makarnanın içinden ip geçirmelerini ister.

Daha sonraki sırada yer alan makarnanın ise dışından ipi sürdürmelerini ister. Makarnanın içinden ve dışından olmak üzere ip geçirilerek etkinlik sürdürülür.

Etkinliğin sonunda öğretmen kâğıdın üzerine kaç tane makarna yapıştırdıkları sayacaklarını açıklar. Tüm öğrencilere söz hakkı verilerek makarnalar ritmik bir şekilde sayılır. Eşit sayıda makarna yapıştırıp yapıştırılmadığı üzerine sohbet edilir.

 ***AÇIK ALANDA OYUN:*** Çocuklar bir süre bahçede serbest oyun oynar. Ardından daha önce öğrenilen kurallı oyunlardan biri seçilerek oynanır. Çocuklar halka biçiminde çömelirler. Öğretmen, "çocuklar, şimdi sizinle, zıpçıktı çiçek açtı oyunu oynayacağız." der, oyunu anlatır.
Oturan çocuklar, " zıpçıktı çiçek açtı" denilince, hızla ayağa kalkar, kollarını yana açar ve yine çömelirler. Öğretmen bunun tersini de söyler: " zıpçıktı çiçek açmadı" diyebilir. Bu durumda çocuklar çömelik durumlarını bozmayacaklardır." Zıpçıktı çiçek açtı" denilince çömelik kalan ya da "zıpçıktı çiçek açmadı" denilince ayağa kalkan çocuk, yanmış olur; oyun dışı kalır.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  GÜVERCİNLER YUVAYA**

***Sözcükler:*** Güvercin

***Materyaller***: Elektrik bandı Tebeşir

***Değerler:***

***Kavramlar:*** Yön/Mekânda Konum: İçinde- Dışında

**OYUN, SANAT (BİREYSEL VE BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**

* Öğretmen oyun alanının zeminine tebeşirle ya da renkli elektrik bandıyla çember oluşturur. Oynanacak olan “Güvercin Oyunu” için uygun ortam hazırlandıktan sonra çocuklara “Güvercinler yuvanın içinde” yönergesi verildiğinde yuvaların içine girmeleri, “Güvercinler yuvanın dışında” yönergesi verildiğinde yuvanın dışına çıkmaları gerektiği söylenir. Oyun şaşırtmacalı olarak çocukların ilgileri doğrultusunda devam ettirilir.
* Masalara artık materyaller yerleştirilir. Kutu, koli, pipet, kapak, el işi kâğıdı, boya, yapıştırıcı, makas, düğme vb. Çocuklara bu malzemelerle bir robot tasarlamaları istenir.
* Çocuklar gruba ayrılır. Robot istedikleri şekilde kesip yapıştırır ve artık materyallerle süslenir. Oluşturdukları robotları arkadaşlarına anlatırlar.

**DEĞERLENDİRME**

Oyunumuzun adı neydi?

Güvecin Yuvasında Oyununda, yuvanın içinde olmak mı hoşuna gitti dışında olmak mı?

Robotumuzu hangi malzemeleri kullanarak yaptık?

Robotu yaparken zorlandın mı?

Bu robot hangi işte yardımcı olmak üzere tasarladın?

Neler yaptık? Bahçede neler gördük?

Toprağı kazdıktan sonra neler buldunuz?

Etkinlikten keyif aldınız mı?

Toprağı kazarken zorlandınız mı?

Çamurla oynamak hoşunuza gitti mi?

Daha önce hiç kazma, kürek gördünüz mü?

 ***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

 **GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 15.05. 2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1.Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/ olaya odaklanır.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

**Göstergeler**

* Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.
* Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeler**

* Bir olayın olası nedenlerini söyler.
* Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
* Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

 **Kazanım 16. Geometrik şekilleri tanır.**

**Göstergeler**

* Gösterilen geometrik şeklin adını söyler.
* Geometrik şekillerin belirleyici özelliklerini söyler.
* Geometrik şekilleri belirleyici özelliklerine göre karşılaştırır.
* Söylenen geometrik şekle sahip nesneleri gösterir.
* Geometrik şekilleri birleştirerek farklı şekiller oluşturur.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

* Nefesini doğru kullanır. Sesinin tonunu ayarlar. Sesinin şiddetini ayarlar. Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır. Konuşma hızını ayarlar.

 **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 8.Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
* Farklı nesneleri keser.

**SOSYAL VE DUYGUSAL G ELİŞİM**

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

**Göstergeler**

* Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
* Başkalarıyla etkileşime girer.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:* YENGEÇ SUDA DUR- İLERİ-GERİ - EŞİT**

**Sözcükler**: Yengeç

**Kavramlar:** Batar-Yüzer, İleri-Geri**,**  Büyük-küçük Eşit

**Materyaller:** Minik Mucitler–8 kitabı, kuru boyalar slayt gösterisi, elişi kâğıdı,

 **Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 8 kitabı sayfa 12-13

**SANAT, MÜZİK VE OYUN (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP)**

Öğretmen Fen etkinliği için sınıfa elinde su dolu bir kap ile girer, çocuklar bakalım neler batar? Neler yüzer? Öğrenelim sorusu ile merak uyandırır**.** Her çocuktan sınıftan bazı nesneleri getirerek suya bırakmalarını ister? Battı… Yüzdü… Yönergeleriyle deneyi tamamlar.

Çocuklar Ağır olan eşyalar battı, Hafif olan eşyalar suyun yüzeyinde kaldı, denir.

Daha sonra öğretmen spor saati için çocuklarla atlama, sürünme becerilerini geliştirici bir parkur hazırlayarak çocuklarla spor saati yaparak enerjilerini atmaları sağlanır.

 Öğretmen **“Hanım kızı”** isimli Parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrar ettirir.

**HANIM KIZI** (Tekerleme)

Çan çan çikolata,
Hani bize limonata?
Limonata bitti,
Hanım kızı gitti.
Nereye gitti?
İstanbul’a gitti.
İstanbul’da ne yapacak?
Terlik pabuç alacak.
Terliği pabucu ne yapacak?
Düğünlerde,
Şıngır şıngır mıngır oynayacak.

Çocuklara çeşitli bilmeceler sorulur. İpuçları verilerek cevabı tahmin etmelerine imkân verilir.

**BİLMECELER**

Ben, giderim; o, gider. İçimde tık tık eder. **(Kalp)**

Ben, giderim; o, gider. Arkamda tin tin eder. **(Gölge)**

Bilmece, bildirmece, dil üstünde kaydırmaca. **(Dondurma)**

Kumaşları seçerler, Makas ile keserler, Sonra giysi dikerler. **(Terzi)**

Başında büyük şapkası, elindedir kepçesi **(Aşçı)**

Sınıf kitaplığından seçilen bir öykü anlatılır.

Öğretmen Minik Mucitler 8 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 12-13 da ki çalışmaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır. Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. İçlerinden biri ebe seçilerek, ortaya geçer ve halkanın ortasında oturup, eski minder adını alır. Oyuncular eski minderin etrafında dönerler ve şu şarkıyı söylerler

Öğretmen çocukları masalara alarak suda yaşayan hayvanlardan bahseder. Ardından bugün suda yaşayan hayvanlardan biri olan yengeçle ilgili konuşulur.

Yengeçlerin özellikleriyle ilgili sohbet başlatılır.

 Katlama yöntemiyle **yengeç** yapacaklarından bahseder. Her çocuğa farklı renkte hazırlamış olduğu el işi kâğıtlarını dağıtır.

 Kendisi de bir el işi kâğıdı alarak çocuklara her aşamasını göstererek balığı tamamlamaları sağlanır.

Katlama bittikten sonra yengecin gözleri ve dudakları yapılarak etkinlik sonlandırılır.

Etkinlik bittikten sonra çocuklar u şeklinde oturtularak suda yaşayan hayvanlarla ilgili bir slayt gösterisi çocuklara izletilir.

Slayt bitiminde gördükleri hayvanlar hakkında konuşulur. Ardından yengeç kumda dur şarkısı hep birlikte söylenir.

 Şarkının sözleri ve hareketler şu şekildedir:

Yengeç Kumda Dur (Çiftler karşılı aralarında 4 adım mesafeyle dururlar. Dizler bükülür, kollar kırılır, parmaklar birleştirilip Açılma hareketi yapılarak önce sağa ve sonra sola 5er adım yürünür.)

Yengeç Kumda Dur (Aynı hareket tekrarlanır.)

Hadi Tak Tak Vur Hadi Tak Tak Vur (Durulur ve tak tak komutuyla birlikte eller dizlere iki kere vurulur)

Kıskaç Salla Kıskaç Salla Kaç (Parmaklar birleştirilip açılarak tekrar kıskaç şekli verilir ve dizler bükük bir şekilde çiftler Birbirlerine ikişer adım yaklaşırlar. Kaç kaç komutu duyulduğunda birbirlerine iki elleriyle çak yaparlar ve tekrar iki adım geri kaçarlar.)

Kıskaç Salla Kıskaç Salla Kaç (Aynı hareket tekrarlanır.)

Oyun etkinliğe geçilir. Yengeçlerin özellikleri ve yürüyüş tarzları anlatılır ve öğretmen çocuklara gösterir.

Çocuklarla beraber yengeç yürüyüşü yapılır. Bu sefer öğretmen her çocuğa bir fasulye torbası verir ve çocukların bu torbaları karınlarının üzerine koymalarını, yengeç yürüyüşüyle bu torbaları karşıya kadar düşürmeden taşımaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

 Çocukların sırayla gelerek deneyi uygulamalarına fırsat verilir.

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Gemiler çok Ağır neden batmaz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

 ***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

**Toplum Katılımı:** Aile katılımı kitabından sayfa 45 deki çalışmalar yapılır. Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

 **GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 18.05. 2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 7.Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

**Göstergeler**

* Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

**Kazanım 4.Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

* Nesne/durum olayı inceler.
* Tahminini söyler
* Gerçek durumu inceler.
* Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
* Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
* Tahmine ilişkin çıkarımlarda bulunur.

 **Kazanım 5.Neden-sonuş ilişkisi kurar.**

**Göstergeler**

* Bir olayın olası nedenlerini söyler.
* Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
* Nesne/durum olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeler**

* Cümlenin öğelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
* Düz cümle kurar.
* Soru cümlesi kurar.
* Birleşik cümle kurar.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.
* Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.
* Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 6.Küçük kaslarını kullanarak koordineli hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Nesneleri kaptan kaba boşaltır.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 22. Sanatın/sanat eserlerinin değerini fark eder.**

**Göstergeler**

* Sanat eserlerinde gördüklerini/işittiklerini söyler.
* Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.
* Sanat eserlerini kendi bakış açısıyla yorumlar.
* Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

* Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
* Grup önünde kendini ifade eder.
* Gerektiğinde bağımsız davranır.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  MÜZE**

***Sözcükler****:* Müze, tarihi eser, kazı, arkeoloji, fosil

***Materyaller****:* 1 Su bardağı un, Yarım su bardağı tuz, Yarım su bardağından az su (yavaş yavaş ekleyelim suyu), karıştırma kabı, sanat etkinliği kalıbı- köpük tabak, makas, yapıştırıcı Minik Mucitler kitabı -8

 **Kullanılacak materyaller:** Minik Mucitler kitabı -8 sayfa 31

 **SANAT, OYUN VE TÜRKÇE ETKİNLİĞİ( BÜYÜK GRUP VE BİREYSEL ETKİNLİK)**

Öğretmen çocukların minderlere çember şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara müzede çekilmiş fotoğraflar göstererek süreci başlatır.

Fotoğrafların nereye ait olabileceğini daha önce resimlerde görmüş oldukları yerleri görüp görmediklerini sorar. Çocukların cevapları dinlenir. Müzelerde neler vardır. Müze ziyaretlerinde neler görürüz. Yakın ve uzak geçmişten eserleri nasıl inceliyor olabilirler. Biz bir müze ziyaretine gitmiş olsaydık hangi müzelere gitmek isterdik. Neden? Müze ziyaretlerinde uymamız gereken kurallar var mıdır? Bu kurallar neler olabilir? Kurallara uymazsak neler olur gibi sorular yönelterek sohbet sürdürülür. Çocukların duygu ve düşünceleri dinlenir.

Giden çocuklar müze ziyaretinde ne yaptığını ve neler gördüğünü arkadaşlarına anlatır.

Fotoğraflardaki vitrinlere dikkat çekilerek: “Bu eserleri neden burada sergiliyorlar? Bu eserler neden bu kadar özenli bir şekilde korunuyorlar?” diye sorularak çocukların yanıtları dinlenir.

Çalışma sayfasının ardından öğretmen çalışma kartlarındaki “tarihi eserlerin eşlerini bulalım” grup oyununu oynayacaklarını söyler. Oyun için gruplar oluşturulur. Grup başkanları grup arkadaşlarını seçerler.

Grupların oluşturulmasının ardından öğretmen çocuklara oyunun kurallarını açıklar. Oyunda her bir öğrenci sırası geldikçe 2 kart seçme hakkı vardır. Seçmiş olduğu kartlardan aynı tarihi eserlerin resimlerini bulup eşleştirmeye çalışır. Aynı resimleri bulduğunda grubuna puan kazandırır. Tüm öğrencilerin katılımı ile oyun sonlandığında grup puanları sayılır. Kazanan grup alkışlanır.

Oyunun ardından öğretmen “Biciş’in Müzesi” adlı öyküyü okur.

**Biciş’in Müzesi**

Ciciş: Aaaa biciş, çamurla ne yapıyorsun öyle?

Biçiş: Çamurdan heykeller, tabaklar, kaşıklar vazolar yapıyorum.

Ciciş: Peki ama neden bu kadar çok yapıyorsun?

Biciş: Neden olacak, çünkü ben bir müze açıyorum.

Ciciş: Ne… Müzemi açıyorsun…

Biçiş: Evet doğru duydun müze açıyorum.

Ciciş: Nerede açıyorsun bu müzeyi?

Biçiş: Nerede olacak tabi ki odamda?

Ciciş: Odanda müze açacağından annenin haberi var mı peki?

Biçiş: Yok ama öğrenecek, biraz sonra eve gidip söyleyeceğim.

Ciciş: Bence annen izin vermez.

Biçiş: neden izin vermesin ki..

Ciciş: Biciş müzelerde tarihi eserler sergilenir. Çok eski çağlarda yaşamış insanların yaptıkları eserler, çeşitli resimler, hayvan fosilleri, yine insanların kullandıkları eşya ve giysiler sergilenir.

Biçiş: Yani bu yaptıklarımla bir müze açamaz mıyım?

Ciciş: Hayır açamazsın, ama istesen seninle bir oyun oynayabiliriz

Biçiş: Nasıl bir oyun?

Ciciş: Müzecilik oyunu

Biciş: Müzecilik oyunu mu? Nasıl oynayacağız anlatacağız?

Ciciş: Çamurdan heykeller yapıp burada sergileriz arkadaşlarımızı da bu sergiye çağırırız.

Biciş. Tamam, hadi o zaman heykellerimizi yapmaya başlayalım.

Ciçiş: Biliyor musun Biciş bu oyun çok eğlenceli olacak.

Biciş: Neden olacak baksana şu yaptığım heykele ne kadar komik oldu.

Ciciş: Haklısın biciş benim yaptığım heykelde çok komik oldu.

Biciş: Ciciş biz müze açmaktan vazgeçelim istersen ne dersin

Ciciş: tamam hadi o zaman bizim eve gidelim boyama yapalım.

Biciş: önce annemden izin almam gerek sen git ben izin alıp hemen gelirim.

Ciciş: Görüşürüz Biciş (Seçkin TABAR)

Öykünün ardından öğretmen hazırlamış olduğu malzemeleri kullanarak bir müze yapacaklarını açıklar.

Müzenin daha önce incelemiş oldukları dinozor kemiklerinin yer alacağı bir müze olacağını açıklar. Bu müze için arkeolojik kazılarda bulunmuş olan dinozor kemikleri tuz seramiği hamurumuzu kullanarak yapacaklarını söyler.

Tuz seramiği için gerekli olan malzemeler,

1 Su bardağı un

Yarım su bardağı tuz,

Yarım su bardağından az su (yavaş yavaş ekleyelim suyu)

Öğretmen hazır edilen malzemeleri karıştırarak hamur oluşturmaları sağlanır. Hazırlanan hamur ile dinozor fosilleri yapılır. Yapılan dinozor fosillerinin hangi dinozora ait olduğu, özellikleri ile ilgili sohbet edilir. Tuz seramiği etkinliğinin tamamlanmasının ardından öğretmen çocuklara “Heykelimiz” parmak oyununu oynar.

**Heykelimiz**

Annem bize bir heykel aldı

Hiç kımıldamıyordu (Heykel gibi kımıldamadan durulur.)

Burnuna dokundum sert (Burnumuza dokunuruz.)

Kulağını çektim sert (İki kulak çekilir.)

Yanağına dokundum sert (Yanaklara dokunulur.)

Dudağına dokundum sert (Dudaklara dokunulur.)

Gözlerine baktım hiç oynamıyordu.(Gözler hareket ettirilmeden bakılır.)

Üstelik saçları da yoktu. (Saçlara dokunulur.)

**AÇIK ALANDA OYUN:**

Çocuklar bahçede serbest oyun oynarlar. Ardından öğretmen hep birlikte oyun oynayacaklarını söyler.

***ETKİNLİĞİN ADI:* 19 MAYIS GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI**

**Sözcükler:** Bandırma Vapuru, Samsun

**Materyaller:** sanat etkinliği kalıbı- köpük tabak, makas, yapıştırıcı Minik Mucitler kitabı -8

 **Kullanılan Kaynaklar:** Minik Mucitler kitabı -8 sayfa 31

**OYUN- SANAT- ERKEN OKURYAZARLIK-TÜRKÇE**

Öğretmen çocuklara Atatürk Samsuna çıkmıştır ve Bandırma adında ki vapurla samsuna çıkmıştır ve o günü Kurtuluş savaşının başlangıcı ve kurtuluşumuzun günü olarak bu bayramı Gençlere armağan etmiştir

Çocuklar Atatürk sizlere bir bayram armağan etmişti. Adı neydi? İşte yine Atatürk sizin abilerinize, ablalarınıza yanı gençlere 19 Mayıs 1919 da düşmanı ülkemizden atmak için Kurtuluş savaşını başlatmak için Samsun’a gitti. Bu güzel günü de Gençlere bayram olarak armağan etti. Sizlerde yarının gençlerisiniz. Büyüdüğünüzde bu bayramı sizlerde kutlayacaksınız der ve haydi Gençlik marşında yürüyüş yapalım der. Müzik etkinliği için her çocuğa bayrak dağıtarak 10. Yıl marşını açarak sınıfta yürüyüşler yapılır. (

Sanat etkinliği Bandırma vapuru için çocuklara köpük tabak ve kalıplar dağıtılır, boyanarak tabağın içine yapıştırılır. Panoda Bandırma vapurları sergilenir

Daha sonra öğretmen Samsundan bir güneş gibi doğdun adlı Atatürk şarkısını görsel videodan açarak çocuklarla dinler ve tekrarlar yapılarak öğrenmeleri sağlanır.

Samsundan güneş gibi doğdun sen Atatürk

Yurdumdan Düşmanı Kovdun Sen Atatürk

Özgürlük Barış İçin Koştun Sen Atatürk

Aydınlık Yurt İçin Coştun Sen Atatürk

 Öğretmen daha sonra görsel video 19 Mayıs 1919 Gençlik ve Spor Bayramı videosunu izleterek üzerine sohbet edilir.

Atatürk yoktu,

Düşman çoktu

Atatürk geldi

Düşmanı yendi

Bu güzel yurdu

Bizlere Verdi

 şiiri tekrar edilerek öğrenmeleri sağlanır.

Çocukları masaya alan öğretmen Minik Mucitler kitabı sayfa 31 deki 19 Mayıs çalışması sayfa boyama keçeli ya da kuru boyalarla boyamalarını sağlar. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir.

Öğretmen 19 Mayıs pano yazısını çıkış almış olarak panoya hazırlar ve çocuklarla hatıra fotoğrafı çekinerek ailelerle fotoğraflar paylaşılır.

Çocuklar şimdi bahçeye çıkıp bayrak kapma yarışı yapacağız der ve eline aldığı kumaş bir bayrağı göstererek çocuklar bahçeye çıkarılır. Grup öğrencileri sağ sol olmak üzere 2 ye ayrılır. Öğretmen düdüğü çalınca ortada bayrağı tutan öğrenciye koşarak arkadaşından önce bayrağı kapar. Bayrağı alan alkışlanır ve bayrağı o tutar. İlgileri süresince oyun tekrarlanır. Daha sonra bahçede serbest oyun oynamaları sağlanır.

 Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen daha sonra 19 Mayıs mandala boyama sayfalarını dağıtır ve çocuklar keçeli kalemlerle süslemelerini yaparlar. Etkinlikler panoda sergilenir.

Daha sonra serbest oyun hamuru saatine geçilir.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

 ***DEĞERLENDİRME***

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Atatürk yaşasaydı ona ne söylemek isterdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Atatürk bu bayramı kimlere armağan etti?

Tarihi eserleri görmek için nereleri ziyaret etmeliyiz?

Dinozor kemiklerine ne denir?

Siz bir müzeyi ziyaret ettiniz mi?

Neler gördünüz müzede, en çok ilginizi çeken şeyler nelerdi?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir. Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

 **GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 20.05.2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

* Nesnelerin/varlıkların adını söyler.
* Nesneleri/varlıkları inceler.
* Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

**Göstergeler**

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.
* Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeler**

* Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
* Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
* Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.
* Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

* Nefesini doğru kullanır.
* Sesinin tonunu ayarlar.
* Sesinin şiddetini ayarlar.
* Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
* Konuşma hızını ayarlar.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyalleri açıklar.
* Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.
* Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.
* Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
* Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.
* Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.
* Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
* Farklı nesneleri keser.
* Parmağını kullanarak çizim yapar.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

* Duygularını sözel olarak ifade eder.

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

* Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.

**Kazanım 4. Bir işi/görevi başarmak için kararlılık gösterir.**

**Göstergeler**

* Verilen işi/görevi başarabileceğini söyler.
* Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.
* Kendiliğinden bir işe başlamaya istekli olduğunu gösterir.

 **ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:* ELBİSLERİM**

**Kavramlar:** Zıt: Eski-Yeni

**Sözcükler:** nane, kekik, kimyon, baharat, Elbise

**Materyaller:** Minik Mucitler– 8 kitabı, nane, kekik, kimyon, baharat, kuru boyalar, Artık kumaşlar, pastel boyalar, krepon kâğıtları, el işi kâğıtları, renkli simler, pullar, makas, yapıştırıcı, boyama sayfası

 **Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 8 kitabı sayfa 14-15

 **OKUMA YAZMAYA, SANAT VE MÜZİK ETKİNLİĞİ (**KÜÇÜK GRUP VE BİREYSEL ETKİNLİK)

Öğretmen Okuma Yazma çalışması için çocuklara sınıfa getirdiği nane, kimyon, kekik gibi baharatları koklamaları ve dokunmalarını ister**.**  Çocuklar bunları nerelerde kullanırız? Der ve sohbet edilir.  Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 14 deki baharatlar incelenir ve sayfadaki çalışma tamamlanır.(

 Öğretmen Müzik etkinliği Spagetti şarkısını açarak çocuklarla tekrarlarla hareketlerini yaparak müzikli oyunu öğrenmelerini sağlar.

SPAGETTI

ÇOCUK ŞARKISI SÖZLERI:

Karnım bir gün zil çalınca

Haydi, durma gir mutfağa

Tencereye su doldur

Kaynasın fokur fokur

Bugün spagetti,

Yarın spagetti, her gün spagetti

Spagetti her zaman

Bugün spagetti, yarın spagetti,

Spagetti her zaman

 Minik Mucitler 8 kitabından Matematik çalışması için sayfa 15 deki çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

Daha sonra çocuklar bahçeye çıkılarak spor etkinliği için top atma, topu yakalama oyunları oynanır. Öğretmen çocukları daire yapar. Kimin ismi söylenirse top ona atılır, yakalayamazsa dairenin etrafında kurbağa gibi zıplar. Daireye tekrar geçer

Çocuklara eski ve yeni eşyalara ait resimler gösterilir. Çocukların evden getirdikleri kıyafetleri öğrencilerin tek tek incelemelerine fırsat verilir.

Aralarındaki farkların neler olduğu sorgulanır. Eski ne demek, yeni ne demek? Aralarındaki farkların ne olabileceği hakkında sohbet başlatılır. Bir eşyanın eski ya da yeni olduğunu nasıl anlarız diye sorulur. Çocukların cevapları dinlenir.

Çocuklar iki gruba ayrılır. Bir grup eski eşyalara diğer grup yeni eşyalara ait resimleri bulup ayırırlar. Ayrılan resimler fon kartonuna çocuklar tarafından yapıştırılır.

Çocuklara üzerinde elbise resminin olduğu boyama sayfası dağıtılır. Öğretmen çocuklara söyle seslenir. “Çocuklar bir terzi olduğunuzu düşünmenizi istiyorum. Yeni bir elbise dikiyorsunuz. Öyle bir elbise dikiyorsunuz ki daha önce hiç sizin diktiğiniz bir elbiseden diken olmamış.

Şimdi masadaki malzemeleri kullanarak yeni bir elbise tasarlamanızı istiyorum” denir.

Masaya çeşitli artık kumaşlar pastel boyalar krepon kâğıtları el işi kağıtları renkli simler pullar vb artık malzemeler yerleştirilir. Çocuklar bu malzemeleri kullanarak yeni bir elbise tasarlarlar.

Etkinlik sonunda sınıf toparlanır. Öğretmen “Elbiselerim” adlı şarkıyı birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrar ettirilir.

**Elbiselerim**

Hep sarıdır elbiselerim

Ben bu rengi pek çok severim

Sonbaharı cicim çok sevdiğim için

Hep sarıdır elbiselerim

Hep beyazdır elbiselerim

Ben bu rengi pek çok severim

Kış babayı cicim çok sevdiğim için

Hep beyazdır elbiselerim

**AÇIK ALANDA OYUN:**

Çocuklar bahçede serbest oyun oynarlar. Ardından öğretmen hep birlikte oyun oynayacaklarını söyler.

Çömleğimde Ne Var? Oyunu oynanır.
Bir ebe seçilir. Öteki çocuklar halka olur, çömelirler. Ebe halkanın dışında dolaşır. İstediği bir oyuncunun yanında durur ve sorar :
Ebe: Çömleğinde ne var?
Oyuncu: Yağ var, bal var.
Ebe: Satar mısın?
Oyuncu: Satmam.
Ebe: Tattırır mısın?
Oyuncu: Tattırmam
Ebe : ( oturan oyuncunun eline hızla vurur ve "Al öyleyse, sen o yoldan, ben bu yoldan" der ve halkanın çevresinden dolaşarak aynı yere gelmek üzere koşmaya başlar )
Eline vurulan oyuncu da, hemen yerinden kalkar, ebenin koştuğu yönden değil, ters yönden halkanın çevresinde koşmaya başlar. İkisinin de amacı, boşalan yere önce gelip çömelmektir. Kim önce gelirse o çömelir; öteki ebe olur. Oyun böylece sürer.

***ETKİNLİĞİN ADI:* SAYILARI DİZELİM**

**Sözcükler**:

**Materyaller:** Kartondan rakamlar

**Değerler:**

**Kavramlar**: Önce-Sonra

 **TÜRKÇE VE MATEMATİK (Bütünleştirilmiş Grup Etkinliği)**

Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Daha önceden kartondan rakamlar hazırlanır. Öğretmen bir rakam alır ve masaya koyar. Bir çocuk seçilir, öğretmenin koyduğu rakamdan önceki rakamları sırasına göre dizmesi istenir.

Ardından başka bir çocuk çağırılır. Koyduğu rakamdan sonra gelen rakamları dizmesi istenir. Sırayla bütün çocuklara fırsat verilir.

Ardından çocuklardan U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmaları istenir.

 “On Parmak” parmak oyunu çocuklarla birlikte oynanır.

 **ON PARMAK (Parmak oyunu)**

Benim on parmağım var (İki parmak gösterilir.)

Sağ elimde beş parmak (Sağ elin 5 parmağı gösterilir.)

Sol elimde beş parmak (Sol elin beş parmağı gösterilir.)

Ben onlarla her şey yaparım. (İki el açılarak göğüs üzerine konur)

Sayı sayar

Yazı yazarım (Parmak ile havada yazı yazılır.)

Birbirine kavuşturur (Kollar birbirine bağlanır.)

Arkamda saklarım (Eller arkaya saklanır.)

Yukarı kaldırır (Eller yukarı kaldırılır.)

Aşağı indirir (Eller aşağı indirilir.)

Yorulunca kucağımda dinlendiririm (Eller dizler üzerine konur.) (Alıntıdır.)

***DEĞERLENDİRME***

Eski ve yeni kıyafetler arasında nasıl bir fark gördün?

Tasarını yaparken nelere dikkat ettin?

Kıyafeti tasarlarken zorlandın mı?

Nasıl ve ne renk kıyafet giymekten hoşlanırsın?

Çocukların etkinliklerinin sunumu yapılır.

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Baharatlardan en çok hangisinin kokusu ilgini çekti?

Baharatlar nasıl yapılır?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Evden eski ve yeni kıyafet çocukların incelemeleri için incelenir.

 **GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 21.05.2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.
* Konuşma sırasında göz teması kurar.
* Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
* Nezaket sözcüklerini kullanır. Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
* Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeler**

* Konuşmalarında isimlere yer verir.
* Konuşmalarında fiillere yer verir.
* Konuşmalarında sıfatlara yer verir.
* Konuşmalarında bağlaçlara yer verir.
* Konuşmalarında zarflara yer verir.
* Konuşmalarında zamirlere yer verir.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 2. Duygularını ifade eder.**

**Göstergeler**

* Duygularını sözel olarak ifade eder.
* Duygularını farklı yollarla ifade eder.
* Duygularının değişebileceğini fark eder.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar. Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır. Farklı nesneleri keser. Parmağını kullanarak çizim yapar.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:* GELENEKSEL KIYAFETLER – OLAY SIRALAMASI**

 **Sözcükler:** Pinokyo, Dürüst, Parti, dinlenme, yormamak:

**Materyaller:** Sanat etkinliği kalıbı, makas, yapıştırıcı, kuru boyalar, Minik Mucitler-8 kitabı, Boyama sayfası, krepon kâğıdı, yapıştırıcı,poşet, kartlar, kuklalar, kukla sahnesi

**Kullanılan Kaynaklar:** Minik Mucitler-8 kitabı sayfa 17-18-19

**SANAT- ERKEN OKURYAZARLIK-TÜRKÇE - MÜZİK-OYUN (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**

Öğretmen okuma yazma çalışması için Minik Mucitler-8 kitabından 17-18 deki çalışmaları çocuklarla tamamlar. Öğretmen çocukları daire yaparak Onur Erol şarkısı müzikli oyun etkinliği için bir araya toplar, şarkı açılır ve çocuklarla hareketleri yapılır.

Heykel

Müzede heykeller, her gece canlanır

İnsanlar gelince dona kalır

Haydi, dans et durma, kimseye çaktırma

Sen bir heykelsin eskiden kalma

Şöyle mi dursam?

Böyle mi dursam?

Aşağıda mı?

Yukarıda mı?

Yoksa bir arkadaşımla mı?

Öğretmen çocuklara dürüst insanlar nasıl davranır der v e pinokyo masalını izletir, pinokyo sonunda dürüst oldu çocuklar, dürüst insanlar her zaman sevilir denir ve Pinokyo boyama sayfası verilir. Tamamlanan pinokyo boyamasının burnuna tahta dil çubuğu takılır ve panoda sergilenir.

Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 19 da ki dürüstlük bilgileri çocuklarla paylaşılır.

Öğretmen Pinokyo şarkısını açar ve tekrarlarla çocukların öğrenilmesi sağlanır.

Çocuklar minderlerini alıp yere çember biçiminde otururlar. Öğretmen istekli olan öğrencilerden daha önce öğrendiğimiz parmak oyunlarını tekrar edebileceklerini söyler ve birlikte tekrar edilir.

Parmak oyunu söylenir. Bilmeceler sorulur.

 **EL ELE VERELİM**

El ele verelim El ele verelim

Dön dön dönelim Dön dön dönelim

İki kez el çırpıp 1,2 Üç kez el çırpıp 1, 2, 3

Etrafımızda dönelim Sırt sırta verelim

El ele verelim El ele verelim

Dön dön dönelim Dön dön dönelim

Dört kez el çırpıp 1.2.3.4 Beş kez el çırpıp 1.2.3.4.5

Sek sek sekelim Yere çömelelim (**Seçkin TABAR)**

Çocuklar çalışma masasına alınır. Üzerinde uğur böceğinin çizili olduğu boyama sayfası dağıtılır. Çocuklar uğur böceğini boyarlar. Benekleri için siyah krepon kâğıtları dağıtılır. Çocuklar kâğıtları yuvarlayarak beneklerin içine yapıştırırlar. Uğur böceğinin gözlerine oynar göz yapıştırırlar

Öğretmen kuklalarla bir öykü anlatır.

 Öykünün ismini söylemez. Öykü sonunda öyküye isim düşünmelerini istenir.

Çocuklar tarafından söylenen isimler kartlara yazılır.

Kartlar bir poşete konularak bir kart çekilir. Seçilen kartta çıkan isim öykünün ismi olarak belirlenir.

Ece: Offf… Başım çok ağrıyor.

Sıla: Geçmiş olsun Ece, neyin var?

Ece: Çok hastayım çok. Başım ağrıyor, burnum akıyor ve öksürüyorum.

Sıla: Grip olmuşsun sen. O zaman sen Ayşe’nin doğum gününe gelemezsin.

Ece: Gelmez olur muyum? Tabi ki geleceğim.

Sıla: Ne dedin? Doğum gününe geliyor musun?

Ece: Evet doğru duydun. Hemen giyinip geliyorum.

Sıla: Ama sen hastasın, bu halde dışarı çıkmam doğru değil.

Ece: Neden çıkamayayım,

Sıla: Her şeyden önce annen seni bu halde hiçbir yere göndermez.

Cimcime: Ne varmış halimde, bak işte yürüyorum, (öksürmeye başlar)

Sıla: Bak ama çok öksürüyorsun

Ece: Olsun önemli değil şimdi geçer.

Sıla: Çocuklara dönerek sorar:

Sıla: Çocuklar, Ecenin ne yapması gerekir lütfen söyler misiniz?

Çocukların cevapları beklenir

Doktora gitmesi gerekir cevabı gelince, Sıla konuşmaya başlar.

Sıla: Evet Ece doğum günü yerine, doktora gitmen gerekiyor.

Ece: Ben zaten doktora gittim. Doktorun verdiği ilaçları da içtim.

Sıla: O zaman şimdi yatıp dinlenmelisin.

Ece: Ama neden, doktorada gittim, ilaçlarımı da içtim. Neden partiye gidemiyorum?

Sıla: Arkadaşlar sizce ece neden partiye gitmemeli? Lütfen söyler misiniz?

Çocukların cevapları beklenir cevaplar doğrultusunda ece partiye gitmekten vazgeçmelidir.

Sıla: Evet arkadaşlar doğru söylüyorsunuz. Ece Uzanıp dinlenmeli, kendini yormamalı böylece daha çabuk iyileşir.

İyileşmeden dışarı çıkmam doğru olmaz. Hem daha geç iyileşirsin hem de hastalığını başkalarına da bulaştırabilir.

Ece: Haklısınız arkadaşlar benim partiye çıkmam doğru olmaz. Bende iyileştiğim zaman Ayşe’nin doğum gününü kutlarım. (S. TABAR)

**AÇIK ALANDA OYUN:**

Çocuklar bahçede serbest oyun oynarlar. Ardından öğretmen hep birlikte oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklar sayışarak aralarından bir "fırıldak" seçerler. Öteki çocuklar, duvardan 10-15 metre uzaklıkta sıra olup dururlar. Fırıldak yüzünü duvara döner. Fırıldak "bir-iki-üç" diye sayı sayarken, her sayışta iki elinin avuçlarını duvara vurur ve hemen arkasını döner. Fırıldağın sayı sayması sırasında öteki çocuklar da durdukları yerden yürümeye başlarlar. Amaçları, ebeye görünmeden gelip onun arkasına dokunmaktır. Oyuncular yürürken fırıldak da saymasını bitirip hemen arkasına dönünce kimi yürürken görürse onun adını söyler. Adı söylenen çocuk yanmış olur. Fırıldak dönünce her çocuk yerinde durur. Duran çocuk yanmaz. Fırıldak, yeniden saymak için arkasını döndüğünde yine yürüyüş başlar. Yanmadan gelip fırıldağa dokunan fırıldak olur. Oyun böylece sürer.
Bu oyunda, "bir-iki-üç" diye sayı sayma işlemi yerine, "ön, dö, turva, arkada çorba" biçiminde de söylenebilir.

 **DEĞERLENDİRME**

Öykülere neden isim konur?

İsimler konulması nasıl zorluklar yaşanır?

Ece neden partiye gidemiyor?

Ece doktora gitmiş, ilacını içmiş peki şimdi neden gidemiyor?

Sizce Ece patiye gitmekten neden vazgeçti?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Ailelerden çocukları ile çevrelerindeki binalar ile ilgili detaylı sohbetler etmeleri istenir.

 **GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 22.05. 2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.
* Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.
* Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.
* Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.
* Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.
* Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.**

**Göstergeler**

* Olayları oluş zamanına göre sıralar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

* Nefesini doğru kullanır.
* Sesinin tonunu ayarlar.
* Sesinin şiddetini ayarlar.
* Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
* Konuşma hızını ayarlar.

**Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeler**

* Cümlenin ögelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.
* Cümlelerdeki hatalı sıralamayı düzeltir.
* Düz cümle kurar.
* Soru cümlesi kurar.
* Birleşik cümle kurar.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

* Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
* Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.
* Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
* Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
* Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

* Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
* Farklı yönde/formda/hızda yürür.
* Farklı yönde/formda/hızda koşar.
* Sürünerek belirli bir mesafede ilerler.

**Kazanım 12.Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeler**

* Elini/yüzünü yıkar.
* Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.
* Burnunu temizler.

 **Kazanım 14. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

**Göstergeler**

* Eşyaları temiz kullanır.
* Kullandığı eşyayı yerine kaldırır.
* Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.

**Kazanım 8.Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Farklı nesneleri keser.
* Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
* Parmağını kullanarak çizim yapar.
* Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
* Nesnelere şekil verir.
* Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.
* Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
* Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 10. Sosyal ilişkiler kurar.**

**Göstergeler**

* Başkalarıyla etkileşime girmeye isteklidir.
* Başkalarıyla etkileşime girer.
* Başkalarıyla girdiği etkileşimlerini sürdürür.

**Kazanım 21. Estetik değerleri korur.**

**Göstergeler**

* Çevresinde gördüğü güzel/rahatsız edici durumları söyler.
* Çevresini farklı biçimlerde düzenler.
* Çevredeki güzelliklere değer verir.
* Çevredeki güzelliklerin korunmasına özen gösterir.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:* ŞARKI SÖYLE VE DANS ET TRAFİK -ARTIRMA- EKSİLTME**

 **Kavramlar:** yeşil, sarı, kırmızı

**Sözcükler**: trafik, lamba Sökme zamanı

**Materyaller:** Minik Mucitler– 8 kitabı, kuru boyalar, Suluboya veya parmak boyaları, kâğıtlar, su kapları

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 8 kitabı sayfa 20-21-22

**SANAT, TÜRKÇE MÜZİK (BÜYÜK GRUP VE KÜÇÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**

Çocuklardan etkinlik için masalara geçmeleri istenir. Suluboya veya parmak boyaları, kâğıtlar, su kapları verilerek serbest resim yapmaları istenir.

Beslenmenin ardında “Tombul Turp” adlı hikâye anlatılır.

 **Tombul Turp**”

“Çiftçi bahçesine kazmayla bir çukur kazdı. Çukura tohum ekti. Yağmur yağdı. Güneş açtı. Minik tohum çok geçmeden küçük bir turp yaprağı toprağın üzerinde belirdi. Turp ilk başta küçüktü sonra büyüdü turpu sökme zamanı gelmişti. Çiftçi karısına gelip bana yardım eder misin? diye rica etti. Çiftçi ve karısı turpu çektiler, fakat dev turp yerinden kımıldamadı bile. Büyük anane torununu çağırdı. Bize yardım eder misin, dedi. Turpu üçü birden tüm güçleri ile çektiler, fakat dev turp yerinden kımıldamadı.

Bunun üzerine küçük kız gidip köpeği çağırdı. Küçük kız, köpeğe bize yardım eder misin, dedi. Dördü birden tüm güçleri ile çektiler, çektiler. Fakat dev turp yerinden kımıldamadı. Bunun üzerine köpek gidip kediyi çağırdı. Köpek, kediye bize yardım eder misin, dedi. Beşi birden tüm güçleri ile çektiler, çektiler. Fakat dev turp yerinden kımıldamadı.

Bunun üzerine kedi gidip fareyi çağırdı. Kedi, fareye bize yardım et dedi. Hepsi birden tüm güçleri ile çektiler, çektiler. Oh! Sonunda turpu çıkardılar. Akşam yemeğinde afiyetle salata yapıp yediler.”

Oyun alanına geçilir. Çocuklara hep birlikte tombul turpu çekelim denilir.

 İlk önce oyun için iki öğrenci seçilir. Çocuklara, çiftçi, büyük anne, torunu, köpeği, kedi, fare görevleri verilir. Birinci sıraya çiftçi(büyükbaba) geçer. Büyükbaba hanımını çağırır. Hanım küçük kızı, küçük kız köpeği, köpek kediyi, kedi fareyi çağırır. Art arda dizilir. Öndekinin belinden tutulur. Karşı gruba aynı sayıda çocuk geçer. Gruplar çekişme yapar. (Halat çekme oyununda olduğu gibi) Kazanan grup alkışlanır.

Çocuklara çeşitli trafik işareti levhalarının olduğu görseller gösterilir. Bu görsellerin ne olduğu, üzerindeki işaretlerin ne anlama geldiği, üzerinde yazılanların ne anlama gelebileceği sorularak sohbet başlatılır. Görsellerle ilgili merak ettiklerini sormaları istenir.
 Trafikte nelere dikkat edilmesi gerektiği, trafik kurallarına uymazsak neler olabileceği, trafikte insanların nasıl saygılı olabilecekleri konuşulur. Trafik kurallarına uymanın herkesin sorumluluğu olduğu vurgulanır.
 Trafik ışıklarının hangi renk olduğu ve renklerin hangi anlama geldiği hakkında sohbet edilir. Trafik polisi resmi gösterilerek görevleri hakkında sohbet edilir.
 “Trafik” isimli şarkı hareketleriyle birlikte söylenir

**TRAFİK**Kırmızıda asla geçmem (İşaret parmağı iki yana sallanır)
Sarı yanar beklerim (Eller bele konur beklenir)
Yeşil yanınca ise
Durmadan ilerlerim (Yerinde yürüyüş hareketi yapılır)
Kurallara uyarım,
Uymayana kızarım. (Kızma mimiği yapılır)
Kurallara uyanı
Her zaman alkışlarım (Alkış yapılır)

 Şarkının ardından masalara geçilir. Trafik ışığı modeli çocuklara gösterilir. Sırasıyla üsttekinin kırmızı, ortadakinin sarı, alttakinin yeşil olduğu vurgulanır. Kırmızı, sarı ve yeşil renkteki pullar dağıtılır. Trafik ışığı modeline bakarak üstten alta (kırmızı-sarı-yeşil) olmak üzere “Çılgın Trafik Işıkları” örüntü çalışma sayfasını yapmaları istenir.

Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 20-21 deki çalışmalar tamamlanır.

Daha sonra Matematik çalışması toplama ve çıkarma işlemi sayfası sayfa 22 deki çalışmalar çocuklarla tamamlanır.

 Öğretmen Müzikli Oyun etkinliği için şarkıyı söyler ve hareketlerini yapar.

Şarkı Sözleri:

Patates adam, patates adam,

Kaşlarını çatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Gözlerini kapatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Kulaklarını çekmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Burnunu tutmuş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Ağzını kapatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Şııııışşş yapmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Yanaklarını şişirmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Çenesini tutmuş, öylece kalmış

 Daha sonra sesli harfleri yazma çalışma sayfaları dağıtılır, çocuklar üzerinden geçerek harfleri tamamlar.

**AÇIK ALANDA OYUN:**

Çocuklar bahçede serbest oyun oynarlar. Ardından öğretmen hep birlikte oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklar bir süre bahçede serbest oyun oynar. Ardından ne yapalım oyunu oynanacağı söylenir. Sayışmayla bir ebe seçilir. Çocuklar halka olup, el ele tutuşup dönerlerken aşağıdaki sözleri söylerler, ebe ortada durmaktadır.
Ne yapalım, ne yapalım
Siz söyleyin biz yapalım
Haydi şöyle oynayalım…
Ebe yapsın, biz yapalım… Derler.
Ebe bir hayvan öykünmesi yapar. ( kedi, köpek, tavşan vb.) Halkadaki çocuklar da durup, aynı öykünmeyi yaparlar. Oyun bitince, ebe halkaya katılır, kendi yerine bir ebe seçer. Oyun baştan yinelenir.

**DEĞERLENDİRME**

Bugün okuduğumuz hikâyenin adı neydi?

Çiftçi turpu tek başına çıkarabildi mi?

Turpu sökmek için kimleri sırayla çağırdı?

Hep birlikte turpu söktüler mi?

Oyun etkinliğinde çekişme yaparken eğlendiniz mi?

Bugün hangi trafik işaretlerini öğrendik?
 Trafik işaretleri olmasaydı neler olurdu?
 Trafik polisinin görevleri nedir?
 Trafik ışıkları olmasa yayalar/sürücüler ne zaman geçebileceğini nasıl anlayabilirlerdi?
Dans ederken en çok neyi seviyorsun?

Hareketli müzikler duyduğunda ne hissediyorsun?

Masal da en çok neyi sevdin?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

 **GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 25. 05. 2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

 **BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 8. Çeşitli örüntüler geliştirir.**

**Göstergeler**

* Çevresindeki/günlük yaşamındaki basit örüntüleri gösterir.
* İki ve daha fazla ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

**Göstergeler**

* İleriye/geriye doğru ritmik sayar.
* Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.
* Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 2.Büyük kaslarını kontrollü kullanır.**

**Göstergeler**

* Farklı yönde/formda/hızla yürür.

**Kazanım 3. Nesne/araç kullanarak koordineli hareketler yapar.**

**Göstergeler**

* Atılan nesneleri yakalar.
* Nesneleri belirli bir mesafeden hedefe atar.

**Kazanım 10.Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

* Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

**Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.**

**Göstergeler**

* Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.
* Sağlığı etkileyen bireysel riskleri söyler.
* Sağlığı etkileyen çevresel riskleri söyler.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

* Görsel materyalleri inceler.
* Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.
* Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

**Kazanım 10. Sözel olarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

* Cümle/olay örgüsü/öykü/şiir/bilmece/tekerleme ya da özgün bir öykü oluşturur.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

* Grup önünde kendini ifade eder.

**ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:* KODLAMA – KELEBEĞİN OLUŞUMU**

**Kavramlar:** Sayı sayma

**Sözcükler:** kelebek, koza,

**Materyaller:** Minik Mucitler– 8 kitabı, sanat etkinliği kalıbı, kuru boya, parmak boyası, Gazete kâğıdı, Öykü kitabı

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 8 kitabı sayfa 23-24

**OYUN, ERKEN OKURYAZARLIK VE MÜZİK, TÜRKÇE, SANAT (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)**

Öğretmen çocuklara kelebeğin oluşumu ile ilgili eğitici video izletir**.**  Öğretmen daha sonra kelebek sanat etkinliği için kelebek boyama sayfasını verir, çocuklar parmak baskısı yaparak etkinliği tamamlarlar.

Öğretmen Minik Mucitler 8 kitabından Okuma Yazma ve Matematik çalışması için sayfa 23-24 deki çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

 Müzik etkinliği için öğretmen kelebek ve tırtıl görsel videoyu açarak şarkıyı söylerler**.**

**ŞARKININ SÖZLERİ**:

Küçük yumurtanın içinde

Hayal ettim renklerimi

Bir tırtıl olacağım rengârenk mi?

 Sarı mı, yeşil mi, mavi mi?

Doğma zamanı gelince

Kırdım kabuğumu sakince

Rengârenk oldum ben gönlümce

Başladım hemen yürümeye

Buldum kocaman bir yeşil yaprak buldum Kıtır kıtır kemirdim yoruldum

Yiyince yaprakları büyüdüm büyüdüm

 Sonra hemen kozamı ördüm

Küçük kozamın içinde

Hayal ettim renklerimi

Kelebek olacağım benekli mi?

Sarı mı, yeşil, mi, mavi mi?

Bekledim kozamın içinde

Hazırlandım kanat çırpmaya Mis kokan çiçeklere konmaya

Arkadaşlarımla uçmaya

Kozadaki zamanı doldurdum

Oldum oldum bir kelebek oldum

Özgürce uçmalara doyamadım

Sessizce bir uçtum bir kondum

Öğretmen SCAMPER çalışması için çocuklara sayfa da çizili bir şapka resmi dağıtır. Çocuklar bu şapka kimin olabilir? Neden takmış olabilir? Sorularıyla fikirlerini yoklar. Çocuklar şapka kime aitse tamamlayarak kişiyi ya da düşüncelerini çizerler, çizilenler üzerine sohbet edilir**.**

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp

 Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen yaklaşık 15cm çapında değişik renklerde karton daireler hazırlar. Renkli daireler oyun alanının zeminine dağınık bir şekilde yerleştirilir. Aynı renkteki daireler birbirine en fazla bir adım mesafede yerleştirilir. Her çocuğun ayakkabısının üstüne yerdeki dairelerle aynı renkte olan bir daire takılır. Çocuklar sıra ile oyuna alınır. Çocuklardan ayakkabısının üstünde takılı olan dairenin rengindeki dairelerin üstüne basarak ilerlemesi istenir. Her çocuğun etkinliğe katılımı sağlandıktan sonra oyunun ikinci aşamasına geçilir. Öğretmen eline davul alır. “Ben kaç kez davula vurursam o kadar daireye basmanızı istiyorum” der. Örneğin 8 kez davula vurduysa o zaman çocuk sekizinci daireye kadar ilerleyecek ve orada yürüyüşünü tamamlayacaktır. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam ettirilir.

Daha sonra çocuklardan minderlerini alarak halının üzerine oturmaları istenir. Öğretmen kısa bir öykü anlatacağını öykün sonunu hep birlikte tamamlayacaklarını söyler. Yapraklar neden farklı? Ece annesiyle birlikte oyun parkına gitmişti. Parka birçok ağaç vardı.

Ece yere dökülen yaprakları incelemeye başladı. Bir kaç yaprağı eline alıp annesinin yanına gitti. Yaprakları bankın üzerine sıraladı. Ece: Anneciğim bu yapraklar hiç birbirine benzemiyor dedi. Annesi:……………….Öykü çocuklara tamamlatılır.

Etkinliğin ardından “Nasrettin Hoca “ Şarkısı birlikte söylenir. Daha sonra çocukların ellerine gazete kâğıtları verilir. Gazete kâğıtlarını uzun şekilde kıvırarak iki tane çubuk hazırlanır. Hazırlanan kağıt

**Uykuya hazırlık**
Evet çocuklar, şimdi akşam oldu uykuya hazırlanıyoruz.
Önce ne yapıyoruz? Banyoya gidip ayaklarımızı yıkıyoruz. (Ayak yıkama hareketi yapılır.)
Ayaklarımızı yıkadık, şimdi dişlerimizi fırçalıyoruz. (Diş fırçalama hareketi yapılır.)
Şimdi ellerimizi yıkıyoruz. (Elde sabun varmış gibi yıkama hareketi yapılır.)
Saçlarımızı tarıyoruz. (Saç tarama yapılır.)
Odamıza gidiyoruz. Giysilerimizi çıkarıyor, katlıyor, dolaba koyuyoruz. Pijamalarımızı giyiyoruz. (Giyip çıkarma hareketi )
Yatağımızın örtüsünü katlayıp kenara koyuyoruz.
Yorganı kaldırıp altına giriyor ve başımızı yastığa dayayıp tatlı rüyalara dalıyoruz.

Çarşıdan alınmaz,
Mendile konulmaz,
Ondan tatlı,
Hiçbir şey olmaz **(Uyku)**
Baldan tatlı, baltadan ağır,
Elde tutulmaz, çarşıda satılmaz,
Mendile konulmaz, tadına doyulmaz **(Uyku)**

Kitap merkezinden seçilen bir öykü anlatılır. Ardından ”Sağlık Öğüdü “adlı şarkı söylenir.

***AÇIK ALANDA OYUN:***

Çocuklarla bahçeye çıkılır. Hava koşullarına uygun giyinmeleri için yönlendirilir. Bahçede bulunan bahçe oyuncakları ile oynamaları için yönlendirilir.

 ***DEĞERLENDİRME:***

Oyun hoşuna gitti mi?

Oyundaki yönergeleri uygulayabildin mi?

Sen olsan bu oyunu başka nasıl oynardın?

Hikâyenin sonu nasıl bitmiş olabilir?

Şarkıyı bireysel olarak tekrarlamak isteyen çocuklara imkân verilir.

Uyku neden önemlidir?

Neden erken uyumalıyız?

Sağlıklı olmak için neler yapmalıyız?

Şarkımızın adı neydi?

Uyumadan önce ailelerimize ne söyleriz?

Uyandığımızda ailemize ne söyleriz?

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunu nasıl oynadık?

Oyun eğlenceli miydi?

Topla oynanan başka hangi oyunlar var?

Bugün kelebekler hakkında neler öğrendik?

Daha önce hiç kelebek gördün mü?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Düşüncelerimiz hepimizin aynı mıdır? Neden?

Masal da en çok neyi sevdin?

 ***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

Ailelerden çocukları ile birlikte basit sıralama çalışmaları yapmaları istenir.

Ailelere yatma saati kuralına uyulması için çocuklarını desteklemesi önerilir.

 **GÜNLÜK PLAN**

**Okulun Adı:**

**Yaş grubu:**

**Öğretmenin Adı Soyadı:**

**Tarih: 26. 05. 2026**

 **KAZANIM ve GÖSTERGELER**

**BİLİŞSEL GELİŞİM**

**Kazanım 1.Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

* Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/ olaya odaklanır.

**Kazanım 4.Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

* Nesne/durum olayı inceler. Tahminini söyler
* Gerçek durumu inceler.
* Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.
* Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.
* Tahmine ilişkin çıkarımlarda bulunur.

**Kazanım 5.Neden-sonuş ilişkisi kurar.**

**Göstergeler**

* Bir olayın olası nedenlerini söyler.
* Bir olayın olası sonuçlarını söyler.
* Nesne/durum olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**DİL GELİŞİMİ**

**Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

**Göstergeler**

* Nefesini doğru kullanır.
* Sesinin tonunu ayarlar.
* Sesinin şiddetini ayarlar.
* Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
* Konuşma hızını ayarlar.

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

* Başlatılan konuşmaya katılır.
* Konuşmayı başlatır.
* Konuşmayı sürdürür.
* Konuşmayı sonlandırır.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK**

**Kazanım 10.Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeler**

* Müziğin temposuna, ritmine ve melodisine uygun dans eder.

**SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM**

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

* Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
* Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.
* Grup önünde kendini ifade eder.

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

* Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.
* Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.
* Uygun düzeyde risk almaya isteklidir.
* Grup önünde kendini ifade eder.
* Başkalarından farklı olan görüşlerini söyler.
* Gerektiğinde bağımsız davranır.
* Gerektiğinde liderliği üstlenir.

 **ÖĞRENME SÜRECİ**

***GÜNE BAŞLAMA:***

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

***ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN:***

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

***TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER:***

 Öğretmen “Çuf çuf çuf trenimiz kalkıyor, Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir. Temizlikten sonra çocuklardan birine, “temizse eller, kahvaltı bizi bekler,” denilerek bir peçete verilir. Aynı süreç sırayla tüm çocuklarla uygulanır ve peçetesini alan kahvaltıya geçer.

***ETKİNLİĞİN ADI:*  ARKADAŞLIK – RİTMİK SAYMA**

***Sözcükler****:* Arkadaşlık, paylaşmak, ritim, tahmin: I sesi

**Kavramlar:**   Kalabalık-Tenha

**Materyaller:** Mucit Çocuklar-8 Kitabı, kuru boyalar, hamur, hamur matları Çeşitli müzik aletleri, resimli kartlar

 **Kullanılan Kaynaklar**: Mucit Çocuklar-8 Kitabı sayfa 25,26

 **TÜRKÇE, OYUN VE MÜZİK (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ KÜÇÜK GRUP VE BİREYSEL ETKİNLİK)**

Öğretmen çocuklara Toplama İşlemi hamur matlarını dağıtır, çocuklar hamur matlarıyla toplama işlemi çalışmalarını tamamlarlar.

Öğretmen müzikli sandalye etkinliği için sınıfta sandalyelerle düzeni alır. Sandalyeler müzik eşliğinde azaltılarak oyunun birincisi bulunur, sınıfça alkışlanır. Oyunla çocukların enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen okuma yazma çalışması için I sesi boyama, nokta birleştirme çalışmalarını çocuklara verir, çocuklar etkinliği tamamlar ve panoda sergilenir.

Öğretmen çocukların yarım daire şeklinde oturmalarını ister. Çocuklara nasıl olduklarını sorar.

 Arkadaşlarının nasıl olduklarını birbirlerine sormalarını ister. Çocuklar karşılıklı birbirleri ile kısa bir sohbetin ardından çocuklara arkadaşlığın çok güzel bir şey olduğunu söyler.

 Arkadaşlarımızla her şeyi paylaşabileceğimizi vurgular. Ama zaman zaman arkadaşlarımızla tartışabileceğimizi de söyler. Arkadaşlarımız olmasaydı neler olurdu? Arkadaşlarımız ile nasıl konuşmalıyız? Arkadaşınızı üzgün görseniz ne yaparsınız? Arkadaşımıza bir hediye almak istesek nasıl bir hediye seçerdiniz? Gibi sorular sorarak sohbeti sürdürür.

Çocukların cevapları dinlenir. Çocukların cevaplarının dinlenmesinin ardından öğretmen çocuklara şimdi size “küçük Kız “ adlı bir şiir okumak istiyorum.

Şiiri çok dikkatli dinlemenizi şiirin sonundaki durumda olan bir arkadaşımıza nasıl yardım ederdik düşünmenizi istiyorum diyerek şiir okunur. Şiir birkaç kez tekrar edilir.

**KÜÇÜK KIZ**

Küçük kız, küçük kız

Söyle bana neredeydin

Dün sabah bekledim

Oynamaya gelmedin

Dün sabah bekledim

Hiç görünmedin

Sormayın halimi

Ah neler oldu!

Yüreğim sıkıştı,

Gözlerim doldu.

Başıma gelenleri,

Eğer bilseniz,

Çok üzüntü duyar,

Ağlarsınız siz.

Vah vah buna pek çok üzüldük

Vah vah seni çok üzgün gördük.

Böyle harap etme kendini,

Hadi söyle bize neredeydin?

Dinleyin çocuklar bebeğim var ya,

Hani uzanınca gözünü kapar ya .

Hani oturunca açar yeniden,

Dün sabah oynarken düştü elimden,

Kırıldı…

Şiirin ardından çocukların şiir ile ilgili duygu ve düşünceleri dinlenir. Daha sonra “Elma ile Gelen Arkadaşlık” adlı sesli hikâye dinlenir.

Hikâyenin sonunda hikâye ile ilgili sorular sorulur.

Ardından oyun için öğretmen çocuklara öğrencinin adını söylemeden öğrenci ile ilgili öne çıkan özelliklerini söyler. Çocukların arkadaşlarının kim olduğunu tahmin etmeleri istenir.

Arkadaşının kim olduğunu ilk önce tahmin eden öğrenci kartların arkasına saklı tahmin etmiş olduğu arkadaşının ismini ya da fotoğrafını bulmaya çalışır. Doğru fotoğrafı bulanlar alkışlanır.

Tüm öğrencilerin isimleri açılana kadar oyun devam eder. (öğretmen arkadaşlarının adlarını doğru tahmin eden öğrenci ile eşleştirir öğrencileri bir sonraki oyunda eş olarak oynanır.) Eşleşen öğrenciler ile öğretmen “taş kâğıt makas” oynayacaklarını açıklar. Oyunun kuralları hatırlatılır. Kâğıt taşı sarar, taş makası kırar, makas kâğıdı keser diyerek kuralları hatırlatılır. Eşleşen öğrenciler sıra ile “Taş kâğıt makas” oyununu oynar. Kazanan öğrenciler oyunu tekrar aralarında eşleşerek oynar. Oyun son öğrenciye kadar devam ettirilir. Oyunun sonunda kazanan öğrenci alkışlanır.

Oyunun ardından öğretmen “Canım Arkadaşım” adlı şarkıyı internet ortamında açar. Şarkı birkaç kez tekrar edilir. Şarkının ardından öğretmen çocuklardan müzik merkezinden seçeceği ritim aletiyle arkadaşı ile bir ritim oluşturarak kendi şarkılarını yapacaklarını açıklar. Öğrenciler eşleştirilir. Eşleşen öğrenciler ile ritim oyunu yapılır. Tüm öğrencilerin katılımı ile oyun sonlandırılır.

Öğretmen Minik Mucitler8 kitabından Okuma Yazma ve Matematik çalışması için sayfa 25,26 dek çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

**AÇIK ALANDA OYUN:**

Çocuklar bahçede serbest oyun oynarlar. Ardından öğretmen hep birlikte oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklar bir süre bahçede serbest oyun oynar. Ardından Kilitlenme oyunu oynanır. Oyunun oynanacağı bir alan ( ya çizilerek, ya da çocuklara "şuradan dışarı çıkılmayacak" denilerek ) belirlenir. Çocuklar aralarından bir ebe seçerler. Ebe kovalar, çocuklar kaçışırlar. Ebe, yaklaştığı çocuğa eliyle dokunmaya çalışır. Her çocuk ebe yaklaştığı zaman yere çömelir, iki elini başının üzerine ( parmaklarını iç içe geçirerek ) kilitler ve ağzını sıkıca kapatır. Bu devinimleri, ebe kendisine dokunmadan yapabilen çocuk kurtulur, yapamayan çocuk yanar ve ebe olur. Oyun böylece sürer.

***DEĞERLENDİRME***

Sizce pipetlere neden üfledik?

Nefes açma çalışması güzel miydi?

Kalabalık otobüs nereye gider?

Kalabalık otobüste kimlere yer vermek doğru olur?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Okuyabilmek için neler yapılır?

Çok kitap okumak yararlı mıdır?

Masal da en çok neyi sevdin?

***AİLE/TOPLUM KATILIMI:***

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.